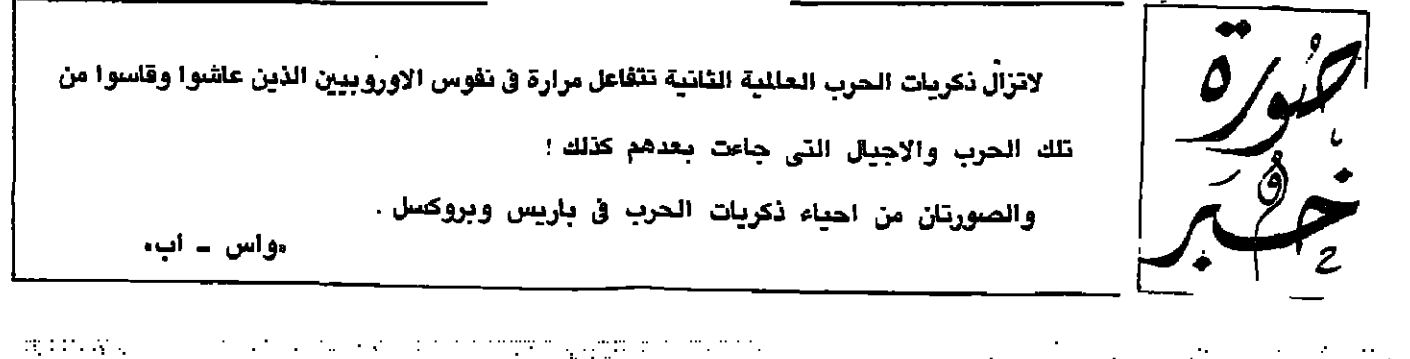
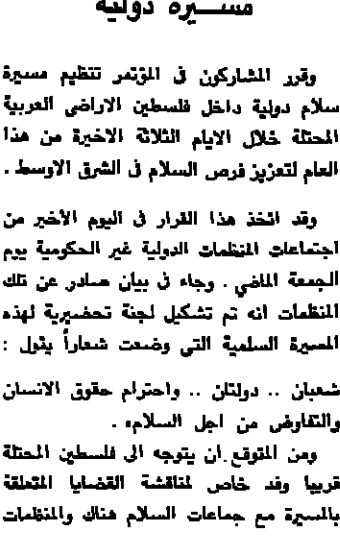








محمد ادريس



لاستقامتهم أو من يعجبهم قوله وروايه...  
من القول المستقيم أن يخطفوا الإسلام  
إلى ما يقرهوا ويسعدون من الآراء والاموال  
في مجال المحاورات الفكرية حتى يتأكد  
لديهم بعد البحث والتحقيق... وإن  
يوكل العلم النهائي بهذا الشيء إلى  
الله... لأن العلم بالتقريب ليس من  
الخصائص... ومن ثم ليس من  
السهل الحكم على الفكر أو الفسق بلخص  
الشيء إلى ما قدم... ولا يستطيع الإنسان  
من ذلك شيئاً... ولكن يبدو أن آراء  
الاسمعي يمكن كل يوم بصورة  
تكتولوجية عميقة... يا أبا  
الغضائير

وقد كان الفن الإسلامي وميزان  
كلاذمة التبتية في ثراث الفنون الدليل  
القديم وأقرب مثل لذلك هو قصر الحمراء  
في غرناطة التي كانت من أبرز المدن  
الإسلامية في الأندلس، فقبل الزحف من  
أنه قد مر على بناء هذا القصر أكثر من  
الف عام إلا أنه يظهر وكأنه قد بنى لتوه  
ويهدى بسلامة ماهرة، وتظهر عظمة هذا  
القصر إذ يقوون بالقدرة التي إلى  
جواربه والذي يهده يهده ملوك الغرناجة قبل  
ثلاثون قنبلة.

وعلى الرغم من التقدم العلمي الهائل  
الذي شهده العالم الإسلامي في عهود  
ازدهاره إلا أن هذا التقدم لم يوازي إلى  
تجاهلنا الإسلام المسألة ولا على

محمد ادريس





**٣٦٠٨ طلاب يدرسون بمراكز  
ومدارس محو الأمية بمكة المكرمة**



## سهل المطوي

كبير وزراء ولاية  
يقتانج الماليزية يزور  
لمملكة الجمعة القادم

الرياض/ محمد القفاري  
يصل إلى المملكة العربية السعودية  
في زيارة رسمية للتحقق من تنفيذ  
أوامر معالي وزير ولاء ولجنة  
المالية الحكومية تتنوع يوا يرافقه  
وكل تجاري وقع .  
وعملت استقبال على معالي  
الضيف بقابل خلال هذه الزيارة معالي  
وزير التجارة الدكتور سليمان السليم  
وسعادة وكيل وزارة التخطيط وسعادة  
وكيل وزارة الصناعة .  
كما سيقوم بزيارة والحق المرافقة له  
للجنة التجارية والصناعية بالرياض  
سقبال له على هذا الغاء يوم السبت  
الخميس وسيلوم والماكين بزيارة  
للجنة الملكية للتحليل وبتنوع  
سقبال سمو الامم عبدالله بن  
فيصل بن تركي بن سعود بن مقرها  
للجنة . كما سيقوم بمناخ جدة  
الاسلامي والغرفة التجارية والصناعية  
بجدة

## تطوير مكاتب القائمين

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي  
صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي  
الامير محمد بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز  
امير منطقة مكة المكرمة بالتبليغ ونهش  
لجنة الحج المركزية بالتبليغ بشكل لائح  
كثينة من امانة منطقة مكة المكرمة ووزارة  
الحج والارواقف وادارة الجوازات ومديرية  
الشنن الصحية بعاملا المقدسة  
لدراسة ايجاد الحلول لظاهرة الحج  
التائبين وتطوير اداء الخدمات المقدمة لهم  
بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة وقد عقدت  
اللجنة صباح امس اجتماعا له ادى بمقت  
الامارة بمكة المكرمة لدراسة تلك  
الموضوعات واتخذت حيالها لوصية  
الامارة.

**دورات جديدة يركز الخدمه الاجتماعية بالعاصمة المقدسه**

بداية يوم السبت الماضي بمركز الخدمة الاجتماعية بقاعة المقدسة عدد من الدورات التدريبية في قطاعيه الرجال والنساء  
صرح بذلك للأنباء مدير المركز الأستاذ عبدالعزيز عباس الأحمدى .

قبول دفعة جديدة  
بمركز التفصيل بحائل

حاتل - صالح العسكر  
أعلنت إدارة تعليم البنات بمنطقة حائل عن قبول دفعة جديدة من الدراسات بمركز للتصنيف والخطاطة للعام الدراسي الجديد ١٤١٠هـ .  
ويشترط ان تكون المتقدمة سعودية وان لا يقل مؤهلها عن الشهادة الابتدائية او المتابعة كما لا يقل عن المتقدمة عن ١٦ عاماً

## نشاط ولادة اللجنة تسمييل الخفجي

مصر وفاتها خلال تلك الفترة ١٨٥, ٢٠٦

[illegible]

11

تعيين ١٣ جامعيًا  
جديدًا بأمانة  
العاصمة المقدسة

مكة المكرمة / نزار بنجابي  
بتوجيه من معالي أمين العاصمة  
المقدسة المهندس / عرين عبيد الله قاضي  
قامت أمانة العاصمة المقدسة بتعيين  
لثلاثة عشر جامعيا سعوديا في  
الخصومات التالية :  
١ - هندسة العمارة الإسلامية .

- ٢ - الجغرافيا .  
٣ - الهندسة المعمارية .  
٤ - الهندسة الزراعية

وذلك للتسامح في راحة جميع الناس  
الخطيئة التي تشبهه المصاحبة  
المقابلة حقا . ولحقها حرص خادم  
البحرين الشريف ، ووقى هذه المصاحبة  
بالمظهر المصاحبة للخطيئة التي  
يطلق بمكانتها في قلوب المسلمين .  
ومن وجه آخر دعا على نطاق  
المصاحبة المصاحبة المصاحبة من  
عبدالله القاضي بعد ظهور أسس الإثنية  
الإجتماع الدنوي لرواها المصاحبة  
وكلاء الدين والفرار المصاحبة ولم  
خلال الإجتماع المصاحبة سبع الإصاحبة  
البلدية والأقوام المصاحبة للخطيئة التي  
المصاحبة المصاحبة للمواثيق والمواثيق  
والمواثيق المصاحبة المصاحبة وحلهم  
معاقبة في مضاعفة الجهد في تقديم  
التي المصاحبة المصاحبة المصاحبة  
المصاحبة والمواثيق والمواثيق لها من  
أشهر المصاحبة المصاحبة بالمظهر  
الآن في .

## اعلانات فردية

[illegible]

## اعلانات حكومية

لان للمرة الرابعة  
 لاسترجاع ميني يكون مقرًا للمدرسة المستعصية  
 ضد الآفة ..  
 موقع قريب من المدرسة الحالية ..  
 القاس وبورتو مينا ..  
 معلم عند مدخل الجني ..  
 المستعصية ومدراس البنين والبنات الاسواق التجارية ..  
 وبورها والباقف وانه وخزانتا المستعصية وعلوية  
 عليشة ..  
 ويرى في جناح القمام يفرق مخزوم باسم مدير  
 والسنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم  
 على ثمن على الان الاعلان شئ واحد اعتبارا من  
 ١٩١٠/١٩٢٠هـ

الشنون الصحية بجائل  
بنهاء سجن طبي بمستشفى الملك خالد بجائل

١٤هـ  
في ١٤١٠/٧/٢٥هـ الساعة العشرة صباحا  
..  
وله والذي يقرر بجواز استمالة الف ريال .  
سارية المفعول  
سارية سارية المفعول .  
س سارية المفعول  
رجعة الرابعة ..  
أو المؤسسة أن يكون لديها خبرة في هذا  
..  
ثم فتح المظروف بالمشئون الحسنة بمنتهى

من من بلدية منطقة تبوك للمرة الـ

وتتطلب حدائق في مدينة اللوج للجرة الثالثة

بات ( بلدية منطقة تيروك  
افاق ١٤٠٠/٢/٢ هـ .

تيرويات ) بلدية منطقة تيروك  
١٤٠٠/٢ هـ الساعة العشرة صباحا .

ة ثلاثة شهور قبل التسليم .  
تيرية المفعول

المفعول .

بشأن ومهمات باجر ساري المفعول وبجونه

بلدية منطقة تيروك داخل مظاريه مختومة

## اعلانات فردية

[illegible]

٢١٣٠٩ م .. بطول ٣٧ م ..  
 في تملك فعل كلاً من له  
 وغرباً : مقبره بطول

[illegible]

■ نقسم الى ادارة الاحوال  
المواطن يساهم عبر سبل

[illegible]

## إعلانات فردية

● يعلن عايش مزيقي الجابري عن نشر لوجه  
إلى مساهمة في عام ٢٠١٢/٢٣ يرحي من يعثر عليها  
إلى مساهمة إلى إدارة مرور الشارقة  
تقدم إلى إدارة الشؤون المدنية في الحكومة  
الوطنية قضية وإثبات إمام السليبي مليون إن  
بالمطالبة الخاصة رقم ٢٤٠ / ١٤٠٠/١٤١١  
المصدر من مديرية العامة للأحوال  
منها ..  
يرجي من مديرية الشؤون إلى مساهمة لإدارة  
الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو القرب إدارة  
الأحوال المدنية - إن سارة نزهة البقعة أو  
والذين يمتثلون أو استعملهم من قبل  
صاحبها بعد مختلفة شرعية النظام ..  
تعلن الحكومة الشرعية بطريق بين ملك  
تقدم إلى المحكمة سعود بن عبد بن الخلفي

وانهى للتأمل بانته من  
تصرفه كامل البلاد التي

[illegible]

لبيشير عبد السلام سوداني

[illegible]

## اعلانات فردية

[illegible]

نيسلمه لادارة الاحوال  
ترب ادارة احوال مدنية

شع عليه ان يسلمها الى مرق حائل .  
 يعارض دويس لعل الشورى في ذلك ستسفر  
 بقراره صواباً وان ١٨٤٤/٤٦ يريحي من يعارض  
 ان يسلمها الى مرق حائل .  
 يعارض دويس لعل الشورى بعد ان قد استأذنت  
 بالدينون سبيل ٨٣ ٢٨٧١٤/٤٦  
 موسوي الموسوي ١٨٤٥/١١/١٥  
 اقر من على اذنته الجواه من يعارض عليه ان  
 يسلمها الى مرق حائل .  
 يريحي ان استفاد ادريس عبيدالله سوداني  
 بشيء من اقل جواز سفره مرق ١٩٣٩٩٤٠ .  
 فيقوموا الرجاء من شع عليه ان يسلمه  
 للتصليح السوداني جديداً / المشافهي  
 فيقول جديراً عليه ان يسلمه سوداني الجنسية  
 اقل جواز سفره الصاصر من يقوموا الرجاء  
 ان يسلمه الى مرق حائل .  
 فيقولوا للالتصليح السوداني  
 جديداً / المشافهي  
 فيقولوا للالتصليح السوداني جديداً / المشافهي

منلحي فهد بن سليم الضبي  
حفظه نلوسه ولم ١٧٦٦

جل الجوف قد فلتت منه  
يرجع من غير علمنا ان يسلمها لدار  
الاحوال المدنية في حقل ان الرب احوال دار  
الاحوال المدنية في حقل هذه الحقيقة او اخلاقها او  
بمدى قبولها ان استعملها من قبل في  
الحياة بعد حقيقة بغير العلم  
تقدم الاحوال المدنية في الحياة الواسع  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
تاريخ ١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل  
١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل  
يرجع من غير علمنا ان يسلمها لدار  
الاحوال المدنية في حقل ان الرب احوال دار  
الاحوال المدنية في حقل هذه الحقيقة او اخلاقها او  
بمدى قبولها ان استعملها من قبل في  
الحياة بعد حقيقة بغير العلم  
تقدم الاحوال المدنية في الحياة الواسع  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
تاريخ ١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل  
١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل  
يرجع من غير علمنا ان يسلمها لدار  
الاحوال المدنية في حقل ان الرب احوال دار  
الاحوال المدنية في حقل هذه الحقيقة او اخلاقها او  
بمدى قبولها ان استعملها من قبل في  
الحياة بعد حقيقة بغير العلم  
تقدم الاحوال المدنية في الحياة الواسع  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
من بعد ان يفسد في كل انفسه الوكيل من الوجه  
تاريخ ١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل  
١٣٨٧/٧/٢٢ من قبل في حقل













## عصبة الأمم

# المحاولة الأولى لإنشاء تنظيم دولي سياسي يجمع بين دول العالم التنظيم بناء غير مكتمل فشل في تحقيق أي من أهدافه الرئيسية لم يكن للعصبة الصلاحيات الكافية لحل النزاعات ووقف الحروب

## LEAGUE OF NATIONS



٩ فبراير عام ١٩٢٤م - وحلف البلقان، وهو بين لاتفيا ولا تانيا واستونيا وأيرلندا في ١٢ سبتمبر عام ١٩٢٤م. والجدير بالذكر أن نشاط هذه المنظمات الإقليمية كان يتم عن طريق فروع خاصة بكل منها. ولعل أهم هذه الفروع اجتماعات دورية لوزراء خارجية الدول الأعضاء في كل منظمة.



### الجرمان

هم القبائل التي سكنت جرمانيا شمال شرق أوروبا منذ ما قبل الميلاد، والتي يعتقد أنها هاجرت من غرب اسيا، وكانت تتكلم لغة مشتقة من اللغات الهندية والأوروبية.

ومع ظهور المسيحية في أوروبا، أخذت هذه القبائل تنقسم إلى فصائل قومية: الإسكان، الإسكندريون، الفنداليون، التوتونون، فرانكونيون، والقوطيون، والإكلوسيون، والفرانجونيون، والنورمانديون.

وكان مجمل هؤلاء قبارة، شكلوا خطرا دائما على الإمبراطورية الرومانية. ففي عام ١٨٥١م خضع القائد الروماني غيل كليل من وتمكن من حيازة روما من خضوعهم.

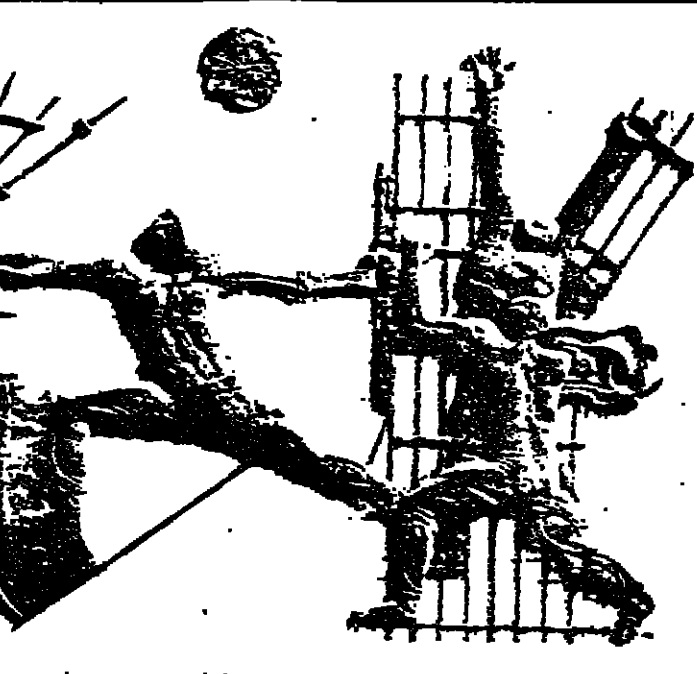
أما يوليوس قيصر فقد قام بحملات عسكرية ضد القبائل الغالية، وتمكن من رد هجماتهم. لكن القبائل الجرمانية لم تكف عن القيام بهجمات متتالية. وفي زمن الإمبراطور ماركوس أوريليوس، وبعد عشرين عاما من الحروب الباغية، أصبح داخل حدود الإمبراطورية وأعطتها أرضا مقل لشركائها في الخدمة العسكرية تحت إمرة الجيش الروماني.

ومنذ ذلك الحين ابتدأت مرحلة اختراق القبائل الجرمانية للإمبراطورية الرومانية في كافة الجالات. فربحت الجرمان توسلوا إلى ولفانغ عليا في الجيش والادارة، وبعضهم الآخر تزوج من عائلات رومانية عريقة. لكن هذا التعشيش بين الجرمان والرومان لم يستمر. وبدأت الخلافات تتعمق ما أدى إلى انفجار الحرب بينهم في أديلون عام ٢٧٨م، وقرع الرومان في هذه المعركة أن أعادت المؤس إبداء مزايا متكررة للإمبراطورية الرومانية.

وكان أهم مفزى لهرمية الرومان في هذه المعركة أن أعادت المؤس إبداء مزايا متكررة للإمبراطورية الرومانية. وفي عام ٤١٠م، وبعد روما في أديا، اليك، أحد هذه القبائل، فاستولوا عليها، وبعدما زحف اتباعه إلى غاليا واسبانيا، طردوا قبيلة الفاندال الجرمانية، مما دفع الرومان إلى عبور جبل طارق وإقامة مملكتهم في شمال إفريقيا. وفي هذه الفترة أيضا تمكنت القبائل الجرمانية الأخرى مثل الأنجلوس والسكسون من احتلال بريطانيا.

ومع مطلع عام ٤٧٦م أطاح القائد الجرمانى أريادوس، آخر إمبراطور روماني ويديس، بديوسيان، وأقام مملكة في إيطاليا. وبعد انهيار الإمبراطورية الرومانية، أصبحت أوروبا تحت سيطرة القبائل الجرمانية التي أعادت تشكيلها من خلال حروبها وحزبها بعضها لبعض إلى أن ابتدأت تتشكل ممالك ثابتة وواضحة، مثل المملكة الفرنكية في غاليا (فرنسا) التي خرج منها شارلمان، وبريطانيا، والإكلوسيون.

وبدأت أوروبا تدخل في عصر الانحطاط أو ما يسمي بالقرن الوسطى تحت سيطرة الجرمان. أما في العصر الحديث فإن القومية الجرمانية لعبت دورا مهما في توحيد ألمانيا في القرن التاسع عشر. كما لعبت دورا قويا في تحويل ألمانيا إلى دولة قومية بقيادة أديلفر هتلر الذي اتخذ من الرابطة الجرمانية فريضة لضم واحتلال الأراضي المجاورة لآلتانيا مثل النمسا والسويد (تشيكوسلوفاكيا) وغيرها.



## انحجاب ١٦ دولة من العصبة اضعف تواجدتها السياسي في أوروبا

ويصنف عامة فشلت في حل المنازعات الدولية بالطرق السلمية. كما كان فشلا عظيما في ميدان رعاية الاتفاقيات غير المستقرة، إذ سمحت للدول التي أخذت حق الانتخاب على بعض الاقاليم، من أن تستغل تلك الدول هذا الحق في إدارة هذه الاقاليم إدارة مباشرة كما لو كانت تلك حق السيادة عليها. كما فشلت عصبة الأمم فشلا ذريعا في ميدان التعاون الاقتصادي والاجتماعي، مما أدى هذا إلى اندلاع الحرب العالمية الثانية، التي كبدت العالم خسائر في الأرواح والأموال ليس لها مثيل في تاريخ البشرية.

وتنت تصفية عصبة الأمم نهائيا في أبريل عام ١٩٤٦م حين عقدت في جنيف في الفترة من ٨ إلى ١٨ أبريل ١٩٤٦م آخر دورة انعقاد للجمعية العامة لعصبة الأمم التي قررت أن تنتقل جميع أعمال وممتلكات العصبة إلى المنظمة الامم المتحدة.

## الجماعات

هو عمرو بن بحر الكناني وهو مفكر وأديب موسوعي عربي، ولد ونشأ في البصرة. ومات فيها، علف ٩٣ عاما (من ١٦٠ - ٢٥٥هـ الموافق ٧٧٥ - ٨٦٨م).



فأكثر من الاستطراء الذي أجبره المرض عليه في كته الأخيرة خاصة. وأشهر كتبه: الحيوان، والبيان، والتبيين، والبغلاء، والحسان والاضداد. وقد صاغ الجاحظ نظرية سياسية متميزة ببساطتها في عدة كتب قدمها للأمين ونالت رضاه. وهو ينطلق من فكرة أساسية، هي أن الناس بحاجة إلى حاكم يرشدهم إلى مصالحهم الدينية والدنيوية ويرجع مهام الحاكم إلى تنبيه الرعية وتحذيرها من الأعمال الشريرة، وإيضاح الطرق المزدبة إلى الخير والصالح، ثم محاربة الفساد والغريب وسلبه. وتصل إلى التسمية عن القارئ.

٣ تعتبر عصبة الأمم هي أول منظمة دولية عالمية لها صفة سياسية يعرقلها العالم. وانشئت للمنظمة عام ١٩٢٠م بموجب ميثاق شمل جزءا من معاهدة فرساي التي نظمت الأوضاع الدولية الجديدة بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى.

ومن الثابت أنه عقب انتهاء الحرب العالمية الأولى اختلفت الدول حول طبيعة التنظيم الدولي المقترح. وظهرت فكرتان: الأولى فكرة الأوروبية ومفادها وجوب تكوين التنظيم الدولي على نمط التنظيم الداخلي للدولة بحيث يمنح التنظيم الجديد اختصاصات ذاتية واسعة وتوضع تحت امرته وميثاق التنفيذ والجبر. وقد حملت فرنسا لواء الدفاع عن هذه الفكرة في مؤتمر الصلح.

٢ - أما الفكرة الثانية: فهي الفكرة التيبلوسكسكية ومفادها الانكفاء وإنشاء جامعة دولية لا تمنح اختصاصات مشابهة لاختصاصات الدولة، ولا توضع تحت امرتها وميثاق شمل أو جبر، وإنما تشدد الجامعة المقترحة في تدعيم السلم والتعاون الدولي على تأكيد الرأي العام وعلى ما لها من نفوذ أدبي ومعنوي.

وتبنت الفكرة الثانية في مؤتمر الصلح. وتولت لجنة مشتركة إنجليزية أمريكية سميت لجنة مفهست ميل، وضع مشروع عهد عصبة الأمم الذي أقرته الدول في مؤتمر فرساي بتاريخ ٢٨ أبريل سنة ١٩١٩م. وأصبح عهد عصبة الأمم في صدر معاهدات الصلح التي عقدت بعد الحرب العالمية الأولى. وهي يرمي عن طريق إنشاء عصبة الأمم - إلى استئصال السلم والأمن الدوايين، وتشجيع التعاون بين الدول. ومضى ميثاق عصبة الأمم من مقدمة ١٦ مادة.

١ - أهداف العصبة وتحدد أهداف المنظمة في خيرة العمل على منع وقوع الحرب، واستئصال السلم والأمن الدوايين، وتشجيع التعاون الدولي، وتطبيق الميثاق ضد كل دولة متعينة تنتهك الميثاق. وذلك تجد أن عصبة الأمم قامت على أسس أربعة هي: ١ - قبول أعضائها لالتزامات معينة بعدم اللجوء إلى الحرب.

٢ - نظام العضوية وعلى الرغم من أن عصبة الأمم كانت منظمة دولية، فإن نظام العضوية فيها لم يكن الراسيا، بل كان قسريا على من يقبل الانضمام إليها من الدول، كما أن أعضاء المنظمة كانوا نوعين من الأعضاء:

الدول الأولى: وهم الأعضاء المؤسسون وهم الدول التي وقعت على عهد عصبة الأمم. ودول أخرى ذكرت في ملحق العهد سمح لها الانضمام للعصبة في ظرف شهرين.

الفرع الثاني: وهم الدول والممتلكات والمستعمرات التي تحكم نفسها بنفسها والتي يوافق على قبولها للعصبة ثلث أعضاء الجمعية العامة. بشرط أن تقدم الضمان الكافي من خالص نيتها في احترام التزاماتها الدولية، وأن تتقبل النظام الذي تشهده العصبة خاصة بالتسليم والولاء البرية والبحرية والجوية.

وبأخذ عدد الأعضاء المؤسسين ١٢ دولة، أما الأعضاء المنضمين والذي قبلتهم الجمعية العامة فقد بلغ عددهم إحدى وخمسين دولة في الفترة من ١٩١٩ - ١٩٢٢م.

أما عدد الدول التي انضمت من العصبة في الفترة نفسها فبلغ ستة عشرة دولة. ورفضت الولايات المتحدة الأمريكية الانضمام إلى العصبة، على الرغم من دخولها الحرب عام ١٩١٧م واشتركتها في وضع عهد (ميثاق) عصبة الأمم، واشتركتها أيضا في معاهدة فرساي، وذلك بسبب التيارات الانشائية التي خيم على الرأي العام الأمريكي، وعلى الإدارة الأمريكية بعد الحرب العالمية الأولى.

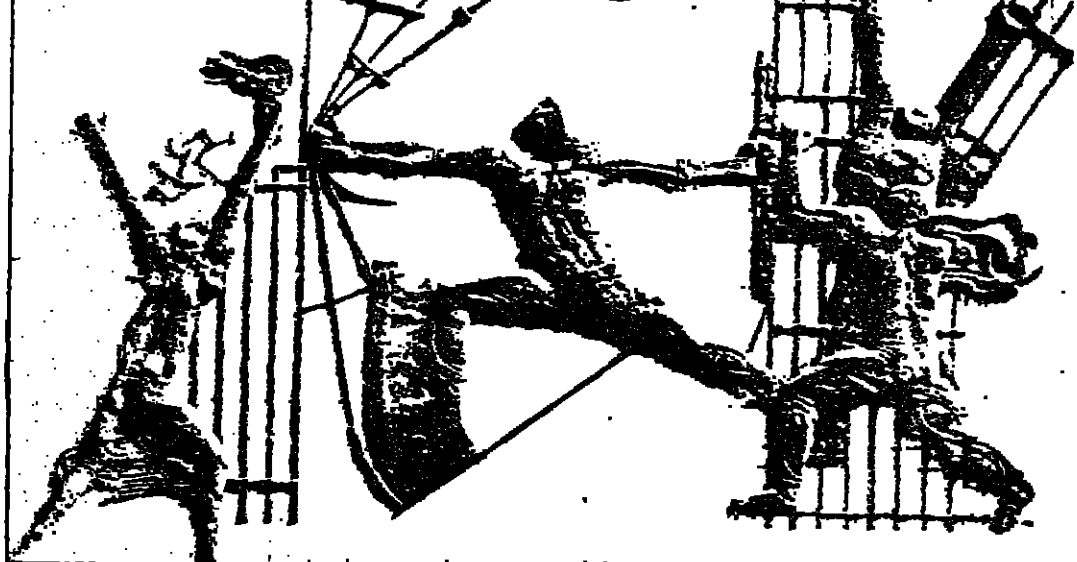
٣ - الجمعية العامة نص ميثاق عصبة الأمم على أن تتكون الجمعية العامة من ممثلين لجميع الدول الأعضاء في العصبة، ويتخذ اجتماعها عدليا كل عام. وتختص الجمعية العامة بميث جميع المسائل التي تدخل ضمن نشاط العصبة. وكذلك المسائل التي تهم السلم والأمن في العالم.

وتصدر قراراتها بالإجماع إلا ما استثنى ينص على خلاف ذلك، كالمقرارات التي تصدر في مسائل الإجراءات، وفي قبول الأعضاء الجدد بالعصبة وفي اختيار أعضاء مجلس العصبة غير الدائمين، وفي تعديل عهد عصبة الأمم.

٤ - مجلس العصبة ويتكون مجلس عصبة الأمم وهو التنظيم الثاني في العصبة من ممثلين لجميع الدول. وهم ثهران: أعضاء دائمين، يمثلون الدول الكبرى، وكاترا خمسة دول في أول الأمر وهم إنجلترا وفرنسا وإيطاليا وروسيا واليابان ثم تم ضم ألمانيا.

وأعضاء غير دائمين وكان عددهم أربعة أعضاء ثم زاد العدد ليصبحوا تسعة أعضاء. ويتم انتخابهم بواسطة الجمعية العامة من بين أعضائها بطريق الانتخاب. ويعد مجلس العصبة هو أدارتها الأكثر نشاطا والأوسع اختصاصا، ويتخذ المجلس قراراته بالإجماع، إلا في مسائل الإجراءات المتكفي الأغلبية، وإذا كان قرار المجلس يمس نزاع دول معرشف عليه لا تصب أصوات الدول المتنازعة.

٥ - الأمانة العامة وهي الهيئة الإدارية التي تقوم بمساعدة العمل الإداري والتشجيع لاجتماعات الجمعية العامة، ومجلس العصبة. ويرأسها على الأمانة العامة أمين عام تعينه المجلس بالإجماع وتوافق على تعيينه الجمعية العامة.



## انحجاب ١٦ دولة من العصبة اضعف تواجدتها السياسي في أوروبا

ويصنف عامة فشلت في حل المنازعات الدولية بالطرق السلمية. كما كان فشلا عظيما في ميدان رعاية الاتفاقيات غير المستقرة، إذ سمحت للدول التي أخذت حق الانتخاب على بعض الاقاليم، من أن تستغل تلك الدول هذا الحق في إدارة هذه الاقاليم إدارة مباشرة كما لو كانت تلك حق السيادة عليها. كما فشلت عصبة الأمم فشلا ذريعا في ميدان التعاون الاقتصادي والاجتماعي، مما أدى هذا إلى اندلاع الحرب العالمية الثانية، التي كبدت العالم خسائر في الأرواح والأموال ليس لها مثيل في تاريخ البشرية.

وتنت تصفية عصبة الأمم نهائيا في أبريل عام ١٩٤٦م حين عقدت في جنيف في الفترة من ٨ إلى ١٨ أبريل ١٩٤٦م آخر دورة انعقاد للجمعية العامة لعصبة الأمم التي قررت أن تنتقل جميع أعمال وممتلكات العصبة إلى المنظمة الامم المتحدة.

## الجماعات

هو عمرو بن بحر الكناني وهو مفكر وأديب موسوعي عربي، ولد ونشأ في البصرة. ومات فيها، علف ٩٣ عاما (من ١٦٠ - ٢٥٥هـ الموافق ٧٧٥ - ٨٦٨م).



فأكثر من الاستطراء الذي أجبره المرض عليه في كته الأخيرة خاصة. وأشهر كتبه: الحيوان، والبيان، والتبيين، والبغلاء، والحسان والاضداد. وقد صاغ الجاحظ نظرية سياسية متميزة ببساطتها في عدة كتب قدمها للأمين ونالت رضاه. وهو ينطلق من فكرة أساسية، هي أن الناس بحاجة إلى حاكم يرشدهم إلى مصالحهم الدينية والدنيوية ويرجع مهام الحاكم إلى تنبيه الرعية وتحذيرها من الأعمال الشريرة، وإيضاح الطرق المزدبة إلى الخير والصالح، ثم محاربة الفساد والغريب وسلبه. وتصل إلى التسمية عن القارئ.

## قالوا في الأمثال :

الصانع المهمل يتشاجر مع أدواته  
A bad workman quarrels His tools  
وقيل أيضا : الصانع الرديء يلقي اللوم على أدواته

An ill workman blames his tools

والمثل يعني أن من يخطئ في أداء مهمة أو عمل كثيرا ما يحاول أن يلقي تبعة ذلك على الزمان أو الدهر أو الظروف أو الأوان، أو علة الشغل أو أي سبب آخر.

وهذا المثل ورد في كتاب راي Ray، - مجموعة من الأمثال الإنجليزية - عام ١٧٧٠م.

وهو يذكر قول أكتام بن صفيي ولد ذهب مثلا : من عتب على الدهر طلت معتبته، أي عتبه.

## كلمات في الأصل عربية

الخليفة ... Caliphate  
الخلافة الإسلامية  
والكلمة مأخوذة عن الفرنسية califat وعن اللاتينية الوسطية، caliphatus وعن العربية خلافة.  
جمل chamel  
ومأخوذة من الإنجليزية المتوسطة camel أو chamel. وعن الإنجليزية العتيقة camel وعن الفرنسية النورمندية camel وعن الفرنسية العتيقة camelus. وكلها مأخوذة عن اللاتينية camelus، عن اليونانية kamelos، عن أصل سلمي فينيقي أو عربي مجمل.  
قميص Camise  
وهي مأخوذة من العربية قميص، عن اللاتينية المتأخرة camisia، الخملة Camlet  
ومعناها: تشيع من وبر الجمل أو ثوب مخيط بوبر الجمل. وهي مأخوذة من الإنجليزية المتوسطة camelot، وعن الفرنسية المتوسطة camelot، وعن العربية الخملة، والخملة في المعجم العربية هي القبطية، والثوب المخمل.  
الكافور Camphor  
والكلمة مأخوذة من الإنجليزية المتوسطة caumfre، وعن الفرنسية العتيقة camphre، وعن اللاتينية الوسطية camphora وعن العربية كافور، عن الملايو أو لغة أبناء شبه جزيرة الملايو Kapur ومعناها الباطشور.



● الدينصورات .. اختفت منذ ٦٥ مليون سنة وتنتشر حولها جامعتان أمريكيتان ●

حد اليقين : وتتأكد لديهم المعلومة العلمية بما لا يدع مجال للشك .  
والتعرف على الماضي .. واسرار ..  
ارض .. وحيوان .. ونبات .. وماء وهواء ..  
اصبح الشغل الشاغل لعدد كبير من  
علماء الجيولوجيا وعلوم الحفريات .  
واليوم يشهد العالم صراع علمي  
يبحث وراء تاريخ الدينصورات .. ذلك  
الحيوان الذي يعد أحد الأساطير التي  
يعشقها الإنسان .

■ اصبح البحث العلمي اليوم لا يقف  
عند حدود .. بل مع نجاح تقدم الإنسان  
في مجال الاكتشافات ، وفي مجال  
الاختراعات التقنية المتقدمة .. جعل  
هذا النجاح الرغبة في التعرف على كل  
مجهول .. رغبة ملحة ، بل وشديدة  
الاحاح في كثير من الاحيان .  
كما ان العلماء والباحثين لا يكتفون  
بما يصل اليه بعض منهم من نتائج  
علمية .. بل يسعون الى تحليلها ..  
ونقدتها .. ومخالفتها ، حتى يصلوا الى

## خلاف علمي أمريكي لتحديد القاتل .. ساحته جببال ايطاليا

● هناك فريقان من علماء الولايات المتحدة الأمريكية لهما رأيان مختلفان في مسألة الدينصورات .. الأول في بيركل ويسبي بفريق قلقات بيركل يرى ان الدينصور انقرض بواسطة نيزك ضخم سقط على الارض ، والثاني دارتموث ويسبي يخبراء مرتفعت دار ثملوث ويرى ان الدينصور انقرض لسبب ثورات بركانية .. تزال جيولوجي علمي لم يصل الى نتيجة بعد .

اعداد :  
هين محمود

### عصر الدينصور

● وقعت ظاهرة انقراض الدينصور بين بداية عصر الكريستاسيو وبداية عصر الترياسيو ما بين ٦٥ و ٦٦ مليون سنة مضت . ويرجع الجيولوجيون الى ذلك بواسطة التغير العنيف في العدد والنمط للحفريات الموجودة في هذا المستوى من الذاكرة الحفرية وهي طبقة صخرية تسمى ( K/T ) . ويرى علماء بيركل ان الانقراض في ( K/T ) حدث من جراء ارتطام نيزك او كثر . اما مخالفو هذه النظرية فهم يرون بان البرهان الحفري المأخوذ من الصخور ليس متجسداً . وصحيح ان الدينصورات اختفت في عصر الارتطام هذا لكنها اختفت على مدار عشرات او مئات الآلاف من السنين ، ومن المحتمل ان يكون سبب ذلك ثورات بركانية عنيفة وتغير في مستويات البحر ولويحة انتشرت من الهجرة وكذلك عوامل أخرى ممكنة الحدوث في ذلك الوقت .

### معلومات سابقة

● وقد قام الفريقان من قبل ببعثات جماعية في ابله على نظريتهما ، ولكن لم يتوصلا الى ادنى اتفاق حول الاحداث البدائية .  
ويكن جوهر الخلاف في نظرية الجيولوجيين الذين يرون ان الدينصورات وصور أخرى كثيرة من الحياة ربما تكون قد اختفت على اثر ارتطام نيزك بالارض .  
وطبقاً للنظرية الرئيسية البديلة فان الانقراض الجماعي يرتبط بمجموعة طويلة من الثورات البركانية ففي الهند ولدت أضخم انتشار للحمم والغازات البركانية خلال الـ ٢٠٠ مليون سنة

### موقع البعثة

● وموقع البعثة في ايطاليا هو الفترة من ١١ - ١٣ سبتمبر ويشترك فيها قلند مجموعة بيركل والثر الفريز وقلند

### معارضو النظرية

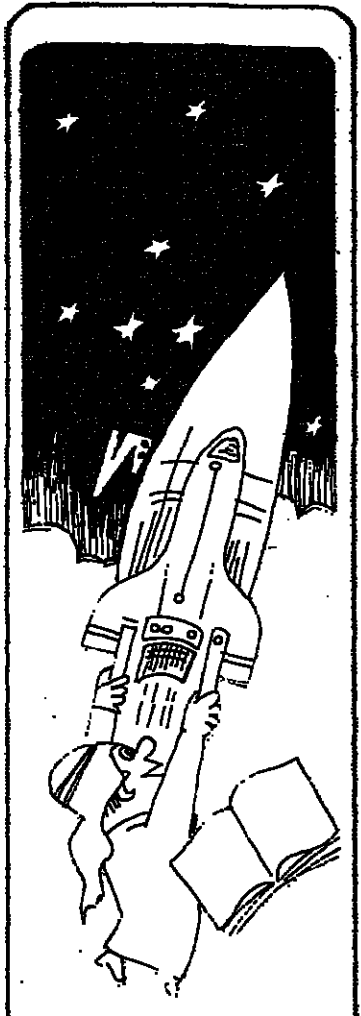
● جاءت معارضة هذه النظرية من مؤيدي نظرية البراكين في معظم الاحوال ولم تات من غيرهم الا نادراً . فقد اقترح دافيد مكلين عالم الجيولوجيا في معهد فيرجينيا عام ١٩٨٠ فكرة حدوث انفجارات بركانية عملاقة في الهند منذ ٦٦ مليون عاماً انتجت كتلة من الحمم تعرف باسم «بازلت ديكل» ملأت الجو بكيمية وفيرة من الاندريدات الكربونية ومن الغازات الأخرى التي حبست حرارة الشمس . وكان من شأن هذه الظاهرة ان تزيد درجة حرارة الارض زيادة عالية ، ليقتل الحر ، الدينصورات وليس البرودة . ومن نقاط الخلاف بين الفريقين توزيع عنصر الايريديوم في الطبقة الحفرية الدالة فوق وتحت المستوى الذي يشير الى نهاية عصر الكريستاسيو وكانت المفاجأة التي اعادت الصراع بين الفريقين مرة أخرى هي اكتشاف مجموعة دارتموث لطبقة من الايريديوم تصل الى مترين تحت وفوق مستوى عصر الانقراض بما يعني وجود فترة زمنية فاصلة تصل الى ثلاثة آلاف عام . وهكذا اقترح البروفيسور الفريز قيام بعثة جديدة مشتركة من اجل التوصل الى اتفاق حول توزيع الايريديوم على الاقل . وسوف تحلل العينات جميعاً بما فيها عينات الايريديوم بواسطة تقنيات شديدة التقدم مثل التنشيط النيوتروني الذي يتطلب وقتاً طويلاً ، ولذلك فصور بطل الصراع قلنداً بون حسم حتى الربيع القادم على اقل تقدير .

### اليزا تساعد مضيفات الطائرة

● اليزا : ليس اسم فتاة ، لكنه اسم اطلق على كومبيوتر صغير محمول اخترع خصيصاً لمساعدة مضيفات الطائرات في عملية بيع بضائع السوق الحرة . يقوم اليزا بحساب اسعار البضائع باي عملة ممتدة ويظهر بداخل للمضيفات

### بالتكنولوجيا: انهاء الاحتجاجات في رياضة التنس

● سوف تنتهي ظاهرة الاحتجاج على التحكيم في ملاعب التنس ، فالدراسة تتم الآن من اجل تطوير نظام حكم باستخدام التكنولوجيا .  
الكومبيوترية .  
سختوى الكرة على عناصر معدنية مخلوطة بالطلاء مثل الحديد والنيوسوم . اما النظام فيمكنه



### «العالم الثالث»

#### وسوء التغذية

■ تقول منظمة الفاو - في آخر لحصاء لها - انه لم يطرأ اي تغيير او تحسن على الحالة الغذائية في بلدان العالم الثالث . لا بل زادت حدة سوء التغذية في بعض بلدان اكثر فظراً .  
انك يعتبر الأمن الغذائي في العالم من أهم المواضيع التي تحتل مكان الصدارة في أي لقاء دولي . على مختلف مستوياته ، ان الاهتمام الغذائي للذاتي لعام ٢٠٠٠ م يتركز بعيداً عن تناول البند .  
وتقول الفاو ، ان نحو ٤٣٠ مليون إنسان في العالم يعانون من سوء التغذية . فقد بين من احصاءات المتخصصين ان ثلث الأطفال تقريباً يعانون من تأخر نموهم في البنية والطول بحيث يترك ذلك أثراً سيئاً على نموهم لاحقاً لا يمكن معالجته .  
وان المناطق الريفية هي الأكثر عرضة لسوء التغذية . وحتى في المدن ، أفراد حدة سوء التغذية ، وخاصة في أفريقيا السوداء ، حيث تنمو المدن بوتيرة شديدة السرعة وتكون مختلفة الدولية لله في الوقت الذي تضطر فيه البلدان الفقيرة الى استيراد كميات متزايدة من حاجتها الغذائية ، لا يزداد بتأثير العون الغذائي الذي يقدم لها .

### قطيع غيار لالانسان

■ شهدت العاصمة الفرنسية باريس مؤخرًا معرضاً اقيم تحت اسم معرض تصليح الإنسان ، وذلك في متحف العلوم والتكنولوجيا في مركز «لافليت» .  
ويقول المنظمون للمعرض ان الإنسان معرضاً دائماً للاخطار سواء بالمرض ، او بفقدان احد اجزاء جسمه ، وهذا راجع للمتغيرات البيئية والتطور الحضاري ، وكلما اُصلح شيئاً عطب شيء آخر .

### لكن جميع الجهود المبذولة في هذا

البحر لم تحقق نتيجته تذكر . وان العالم لم يخرج منذ السبعينات أي تقدم على صعيد مواجهة الشحلة لازمة الغذاء .

### لكن جميع الجهود المبذولة في هذا

البحر لم تحقق نتيجته تذكر . وان العالم لم يخرج منذ السبعينات أي تقدم على صعيد مواجهة الشحلة لازمة الغذاء .

### لكن جميع الجهود المبذولة في هذا

البحر لم تحقق نتيجته تذكر . وان العالم لم يخرج منذ السبعينات أي تقدم على صعيد مواجهة الشحلة لازمة الغذاء .

### لكن جميع الجهود المبذولة في هذا

البحر لم تحقق نتيجته تذكر . وان العالم لم يخرج منذ السبعينات أي تقدم على صعيد مواجهة الشحلة لازمة الغذاء .

### لكن جميع الجهود المبذولة في هذا

البحر لم تحقق نتيجته تذكر . وان العالم لم يخرج منذ السبعينات أي تقدم على صعيد مواجهة الشحلة لازمة الغذاء .





ولا تملك وأنت تحاور القاصة الأدبية - نجوى هاشم  
- إلا إن تتأمل عباراتها المسكونة بالوهج .. والحلم ..  
ومحاولة الوصول الى اعماق القارئ ..  
جاءت معنا في حوار الكلمة والنغم .. واضفت على  
الحوار بعبارتها الرشيدة فكراً .. وقناً ..

## الفنان.. لا يعنيه ثأؤب الأيام

ضعفي.. هو صدقك.. لا تعرف على نفسك

كتبت - بثينة ادريس  
تحمل عبارتها مسحة من الألم .. الألم المتفائل .. اذا  
جاز لنا ان نسميه هكذا ..  
تشرع وانت تقرأ لها بأنها مزدهمة بالرؤى .. وتملك  
دائماً فيضاً من الموائمة بين الفكرة .. وجمال  
الأسلوب ..

أدبية  
فوزي خياط  
في حوار النغم

●● أمواج الحرف عندما  
تصاحب في داخلك هل  
تكتفين أم تفرحين ؟  
- يكتفين أن أحرس الفراغ .. لا  
أكتب .. لا أقرأ حتى ينحسر الطوفان  
داخلي .. وتبريد حمى الكلمة .. واسترد  
وعيني .. فقط استكين وأصمت ..  
وأغضيت عيني وأتأمل .. وأسافر مع  
نفس حتى يصمت داخلي هو الآخر ولا  
يتملكني العذاب على هذه الاستكانة  
التي قد تستغرق يوماً أو يومين لأنني  
أن كنت قد أحرق كل من حولي .. وإن  
قرأت فلن يستطيع حرقاً واحداً أن  
ينفخ في وحيي أو فهمي ..  
●● بحر الإبداع بلا وطن ..  
بلا مرفأ .. أين تجدينه : في  
اللوحه .. في القصه .. أم في  
القصيدة ؟  
- في الفنان والفاص والشاعر كلهم  
مبدعين .. وجميعهم يتجاوزون الأشياء  
الملموسة والمحدودة ليرسمون العلاقة  
بين الانسان والزمن والأشياء من  
حولهم دون الالتفات الى لحظة  
السكون .. أو الوقوف عند إشارة ضوء  
تطلب بالعادية ولا يعنهم ثأؤب الأيام  
من حولهم .. ومضى اخترق اللوحه أو  
القصيدة أو القصه قلب وفكر المتلقي  
ومنحته نعمة التفكير والقلق فهي  
مبدعه ..  
●● عندما تفكرين محله  
قلبك .. توجسك .. حيرتك ..  
ماذا تجدين ؟  
- أجد الحلم غير المحد الذي مازلت  
أبحث عنه .. وأطرد خلفه .. أجد الخوف  
من القادم ..



لحظة محاكاة !!

### هست صاخبة

مع كل اشتراك بلسقة تستيقظ  
لحلمتي بلحظة عن الصدى ..  
وتتألم الجفون المسهدة لتل من  
ثأؤب غشاهما الضباب الخائل بهوم  
البشر .. وإبحث عن شعاع يوقد  
خطواتي المتعثرة الى ريوه قلبي  
أنش فوق بصاطها كلمتي ..  
أين أنت ؟ صرخه حبيسة  
تدوي من اعماق اعماقي بلا حواجز  
.. تزين في الفضاء .. الحريضي ..  
وتتوغل بصغير الرياح الذي يلتهمها  
عنوة ..

### حسن البنا

تري .. هل ضاع مني  
الطريق .. أم تركه خافية وراء تلك  
السحابة الشفافة دون أن أراه .. ؟  
يقاها من رجة تزلزل ممسكي  
الصليب وتضرم النار في عيراتي  
المتضرعة .. فأعود الى ممسكي  
الموتوس .. واللم ندامتي للمعطرة  
فوق جراحي ..  
ورغم طول الرحلة وعذابها ..  
وعد مني بالصبر وتحمل مشقة  
الانتظار على رصيف الأمل الممتد الى



### استراحة

لا تلمها على الفغار ما هذا لها ينكر  
أو يكتن الغزال غير نفور أو يكون الهلال غير بعيد  
قال الشاعر :

●● أين تحط بك مراكب  
الذكريات ؟  
- تحط بي في لحظة تذكر منذ خمسة  
عشرة عاماً وأنا مازلت طالبة مرحلة  
متوسطة يومها اعتقدت أن الكتابة  
تدخل الى ساحة الحلم والانسان معا ..  
ورحلة تنطلق بي الى عالم الدهشة

المفاجيء لمن يسكن داخل النفس ..  
●● موقع تحلمين بأن  
تكونين به .. ولماذا ؟  
- لا تعينني المواقع التي تحمل الئ أو  
يحملني اليها آخرون (أدبية أو  
اجتماعية) الموقع الذي أحلم به أن  
جديدة ..

يتبقى حلم اطلالة وجهي على الرب  
الطويل دون رحيل اضطراري .. الموقع  
الذي أحلم به الا أخسر المواقع التي  
جامدت (وكافحت) من أجلها طويلاً  
لأنني لا أحب أن اختار خطي رملية  
جديدة ..

## الطريق المصغري



### للشاعر الأرجنتيني جورياسينا لوزا

يا طريق الصغير قد اظلم المساء  
من ذا يرانا ساعتها  
اجيء اليك للمرة الأخيرة  
اجيء اليك لأخبرك عن المي  
الأخير ..  
يا طريقاً كنت يوماً مزركشا  
بزهور الياسمين والنرجس  
ستكون شبحاً عما قريب  
مثلما صرت أنا شبحاً قبلك ..  
\*\*\*\*\*  
منذ أن تركتني  
ظلت حياتي تعيسة  
يا صديق الطريق  
سوف أتركك أنا أيضاً ..  
منذ أن تركتني  
لم تعد أبدأ  
وسافعل أنا أيضاً  
إنها الطريق : وداعاً  
يا طريقاً أبحث عنه كل مساء  
وأنا أغني حتى السعيد  
لا تقل لي عد هنا أبدأ  
وإلا بللتك بالدموع

### حتى لا تسرق الإغفاءة من النجاح

× قل .. لماذا تشعر أحياناً بكاروى الأمل .. لماذا تأتي بعض اللحظات تشعر فيها بأن كل  
الأشياء غير ممكنة .. وبأن القاد لم ياتي ؟  
● قلت : لأننا أحياناً نهل بناء طموحاتنا بالشكل المناسب .. ونجهد تلك قوة سحرية  
نصل بيننا وبين ما نريد .. نلهم .. دون أن نكون لنا قدرة الانتداع على بناء مشوارنا  
بالصبر .. والحلم .. والثبات ..  
× قل : لكن هذا لا يعني أبدأ انفصال الانسان عن الذي يسعى اليه .. أو يطمح في  
بلوغه ؟  
● قلت : هذا صحيح .. ولكن الإغفاءة التي تعيشها أحياناً تحدث شخراً بين  
ركضنا .. وأملنا .. ذلك أن الانسان ليحقق ما يطمح اليه لابد وأن يكون قادراً على أن  
يحمل على كتفيه دأماً مسؤوليته المسمى .. والعمل بالثوب .. والا يجعل الإغفاءة تذل  
منه ومن مصلحته ..  
× قل : - إذن لابد من توازن الخطوة .. مع النضج السكاني في الصدر ؟  
● قلت : - نعم .. لهذا هو السبيل الى النجاح .. وإلى الوصول الى ما نريد ..

### كلام

متعوب عليه  
أولاً  
●● أيها - الليل - يا ارتعاشة الخطوة وهي تحمل كل  
مساء ..  
●● أحمل إليك قلبى الموشى بجمر الذكريات وهي تعو  
إليك ..  
●● أنشك في دربي .. أبعد في هبوتك حيرتي .. وأرسي  
بيروحي .. وفوقي ..  
●● أيها الولوج بالمواجع وهي تعو .. وبالأفراح وهي  
تزهو .. على كل الصبور ..  
●● أحييتك اليوم .. أحمل قلبى على عكى .. وداغها الى وريدك  
ليزاح !!  
●● منحتني أيها - الليل - الزمن المسكون بانفاس الربيع  
جعلتني أنش زرق وجراحتي .. هدهدتي طفللاً بيلو ..  
●● وبعث لي النجوم .. وملا كل كفى بالرجحان ..  
●● وأورقت نضبات قلبي .. ما جلست اليك إلا واثرت  
صدري كلانفس المطلع مني ..  
●● في غيبوبة الأحلام بعثت عك .. سافرت بعيداً .. وأنت  
الذي قدمت لي المرمى .. وزينت لي الترحل ..  
●● صارت الأنشواق تشتعل في اعصالي .. وأنا أغد المسير  
لأفكر أكثر .. على أهد الزمن لا تصمت وإن دمي يعكن  
أن يرهب .. ويشر ..  
●● الشوق .. اليوم تعود اليك أيها - الليل - أحييتك وعلى عكفى هم  
الشوق .. وألوعة الهجران ..  
●● أظف من طمعة الغبر تسميني من جديد ..  
●● أظف على الحافة .. بين الاحتراق .. والنجوى .. بين  
اللوعة .. والسكران ..  
●● أسالك يا ليل أن داوى الظنون .. وتحمي العمر من  
نوبايا الغبر .. وتقتجر حزمة ضوء في وجه المواجه وهي  
تبعي ..

فوزي  
في موانئ الوداع .. تبدأ  
مناديل الاحلام مسيرة الشوق ..  
تصبح الآفة هي الصارية التي  
ترتسم عليها مشاوير الوحدة  
قادمة بكل اللواعج المسكونة

### لنجاح

لحظة النجاح اشبه  
بوضع ايدينا على الحلم وهو  
يتجسد وعندما علينا أن  
نقبى الحلم حتى لا يضع  
الواقع من بين ايدينا

### الصدق

لا تياس اذا اتهمك  
الآخرين بالكذب .. المهم أن  
تكن راقياً بأنك صادق وهذا  
سيجعلك قادراً على تأكيد  
حضورك مهما كانت  
الظروف !

### الأشياء الغالية

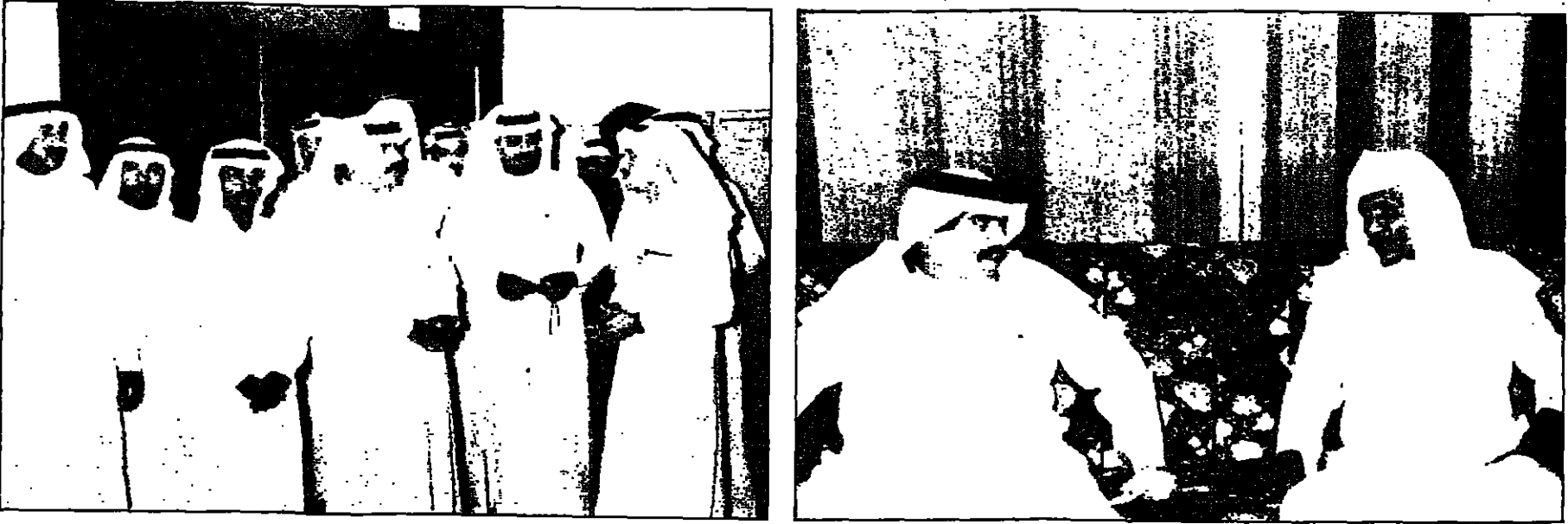
لا شيء يسكت صوت  
الحنين المتواصل في الاعماق  
إلا الانتكاسة الحائلة التي  
تسترجع فيها الذكرى ..  
وتقيم علاقة مثلى مع أشتاتنا  
الغالية ..

### سؤال ؟

كيف نستطيع ان نصل  
الى قناعة شاملة تمنعنا  
الرضا ؟ هذا هو السؤال  
الاجدر بالطرح لحظة ان  
تبدأ الحوار ..

### السلامة

أروع الابتسامات تلك  
التي تقول لك ما في القلب من  
الصبر .. والصفاء ..  
والنقاء ..



● سموه خلال تجوله على مرافق النادي

● حديث ودي بين الأمير محمد بن خالد والاستاذ الصبان

كتب - عبد الله القرشي:  
قام صاحب السمو الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز رئيس نادي الربيع بزيارة لنادي الوحدة مساء امس ضمن زيارات سموه لنادية المنطقة الغربية .. وكان في استقباله رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة وعضاء المجلس ورؤساء اللجان العاملة بالنادي . وقد تبوءت خلال الاستراحة الاخلاصية الودية بعدما بدأ الحفل الخطابي حيث رحب الاستاذ احمد سلطان الافغاني مدير العلاقات العامة بالنادي بالودي بسموه الكريم وصحبه الكرام من اعضاء مجلس ادارة نادي الربيع . ثم التقي مدير العلاقات العامة بالنادي الاستاذ خالد سابق كلمة رحب فيها بالضيوف وادخل فيها بالخطوة الرائعة الودية .. ونشرت خلاله بعض المواضيع المتعلقة باستمرار وتواصل العلاقات بين التاديين . ثم توجه الضيوف الى حفل العشاء الذي اقامه مكتب العلاقات العامة بالتعاون مع المكتب الاعلامي بالنادي وسجل سموه كلمة في سجل النادي ثم غادر سمو الأمير وصحبه الكرام نادي الوحدة مودعين بمثل ما استقبلوا به .

## الوحد اويون يحتفون بالربيع

علق المدرب البحريني سليمان شريدة على مباراته امام نظيره المنتخب الشباني الكويتي مساء امس الاثنين بقوله:

لقد لعبنا مباراة حساسة وخبرنا نقطة شينة نحن في اقصى الحاجة لها (وانابادوي ابارك للمنتخب السعودي تاهله) نحو دور الثمانية .. وانتصى ان ثودي مباراة جيدة ومتميزة امام المنتخب السعودي يوم غد الاربعاء حتى نتأهل سويا.. نحو دور الثمانية .

تحدث المدرب الفلسطيني سعد توفيق نافع عن الخطة التي لعب بها فريقه في هذا اللقاء والتي ركز فيها على محاولة الخروج بالتعادل فاجاب : في الحقيقة كنت اتمنى ان نتفوق في هذا اللقاء والذي ان خلاله استغلنا ان نرفع من مستوانا الفني قياسا بمباراة الشوب في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل لم تكن خطتي في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل حتى لا تعطي الفرصة للمهاجمين الاماراتيين في التسديد والذين كانوا حريصون على التسديد من خارج منطقة الجزاء وهذه النقطة افادتنا وكسبنا نقطة شينة وغالية.

## عظمتنا مهاجمي الامارات وكسبنا نقطة غالية

مدرب فلسطين:  
عظمتنا مهاجمي الامارات وكسبنا نقطة غالية

تحدث المدرب البحريني سليمان شريدة على مباراته امام نظيره المنتخب الشباني الكويتي مساء امس الاثنين بقوله:

لقد لعبنا مباراة حساسة وخبرنا نقطة شينة نحن في اقصى الحاجة لها (وانابادوي ابارك للمنتخب السعودي تاهله) نحو دور الثمانية .. وانتصى ان ثودي مباراة جيدة ومتميزة امام المنتخب السعودي يوم غد الاربعاء حتى نتأهل سويا.. نحو دور الثمانية .

تحدث المدرب الفلسطيني سعد توفيق نافع عن الخطة التي لعب بها فريقه في هذا اللقاء والتي ركز فيها على محاولة الخروج بالتعادل فاجاب : في الحقيقة كنت اتمنى ان نتفوق في هذا اللقاء والذي ان خلاله استغلنا ان نرفع من مستوانا الفني قياسا بمباراة الشوب في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل لم تكن خطتي في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل حتى لا تعطي الفرصة للمهاجمين الاماراتيين في التسديد والذين كانوا حريصون على التسديد من خارج منطقة الجزاء وهذه النقطة افادتنا وكسبنا نقطة شينة وغالية.

تحدث المدرب البحريني سليمان شريدة على مباراته امام نظيره المنتخب الشباني الكويتي مساء امس الاثنين بقوله:

لقد لعبنا مباراة حساسة وخبرنا نقطة شينة نحن في اقصى الحاجة لها (وانابادوي ابارك للمنتخب السعودي تاهله) نحو دور الثمانية .. وانتصى ان ثودي مباراة جيدة ومتميزة امام المنتخب السعودي يوم غد الاربعاء حتى نتأهل سويا.. نحو دور الثمانية .

تحدث المدرب الفلسطيني سعد توفيق نافع عن الخطة التي لعب بها فريقه في هذا اللقاء والتي ركز فيها على محاولة الخروج بالتعادل فاجاب : في الحقيقة كنت اتمنى ان نتفوق في هذا اللقاء والذي ان خلاله استغلنا ان نرفع من مستوانا الفني قياسا بمباراة الشوب في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل لم تكن خطتي في هذه المباراة دفاعية بحتة ولكني كنت اركز على محاولة اللعب رجل لرجل حتى لا تعطي الفرصة للمهاجمين الاماراتيين في التسديد والذين كانوا حريصون على التسديد من خارج منطقة الجزاء وهذه النقطة افادتنا وكسبنا نقطة شينة وغالية.

تحدث المدرب البحريني سليمان شريدة على مباراته امام نظيره المنتخب الشباني الكويتي مساء امس الاثنين بقوله:

لقد لعبنا مباراة حساسة وخبرنا نقطة شينة نحن في اقصى الحاجة لها (وانابادوي ابارك للمنتخب السعودي تاهله) نحو دور الثمانية .. وانتصى ان ثودي مباراة جيدة ومتميزة امام المنتخب السعودي يوم غد الاربعاء حتى نتأهل سويا.. نحو دور الثمانية .

## الكويت والبحرين .. يتقاسمان النقطتين

وعبر المجموعة الثالثة بمحافظة التمام بمدينة كركوك انتهى اللقاء الذي جرى بين منتخبي الكويت والبحرين بتعادل الفريقين سلبيًا بدون اهداف . ويعتبر هذا اللقاء هو اللقاء الختامي للمنتخب الكويتي في هذه الانوار وينتظر فقط لقاء المملكة مع البحرين .

استطاع الفريق الكويتي في الشوط الاول من الوصول نحو المرمى البحريني والعب بضغط متواصل من جانب الفريق البحريني وذلك املا في تسجيل هدف

## عمان خسرت بهدف أمام قطر

وعبر لقاء المنتخبين العماني والقطري والتي جرت أحداثه على استاد الشعب الدول ضمن المجموعة الثانية انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي بدون اهداف .

وقد خلاه الفريقان مستوى فنياً متوسطاً .. ولم يكن هناك أية هجمة خطيرة على مرمى الفريقين على مدار الشوط .. كما ان التقاتل التي كان يمررها افراد الطاقم العماني خلطة التمسك وظل هذا الشوط على هذا المجري حتى اطلق الحكم نهائيه بالتعادل .

في وقتل شوط المباراة الثاني كما كان عليه شوط المباراة الاول حتى الدقيقة

## الامارات يعادل فلسطين

خرجت المباراة التي قيمت بين منتخبي الامارات العربية وفلسطين بالتعادل الياضي بهدف لكل منهما وقد جاءت المباراة خلال مباريات شوبها الاول بهجمات غير مرسومة من الامارات وقد اعتمد المنتخب الفلسطيني على الهجوم بمهاجم واحد مما جعل الكثير من رسم الهجمات الرسمية الا مائدر وعند الدقيقة ٢٢ يمسح المنتخب الفلسطيني الشباك الاماراتية بهدف اشراق عن طريق جهاد بنيس لحواله بدوره لحرمان عبدالكريم الذي سدها بقوة الى المرمى الاماراتي ليصده الحارس عباد ابراهيم ويحول مدافع الامارات بخت مبارك اهد الكره في المرمى ولكنه يخبره لتعلق شباك فريقه كوفد اول لصالح المنتخب الفلسطيني .. ويستمر اللعب سجالا بين الفريقين وظل مصحرا وسجل الميدان من تقديم ما هو مؤملا ما عدا الحلولات الجيدة التي كان يشنها المنتخب الاماراتي ولكنه كانت تنتهي بدون أية فائدة تذكر . جاء شوط المباراة الاول باحداث تغير في صفوف المنتخب الاماراتي باخراج غازی العاصري وادخال فريد بدعافس .. وحاول الهجوم الاماراتي التوضيخ من اجل التعادل

في وقتل شوط المباراة الثاني كما كان عليه شوط المباراة الاول حتى الدقيقة

## الكويت والبحرين .. يتقاسمان النقطتين

وعبر المجموعة الثالثة بمحافظة التمام بمدينة كركوك انتهى اللقاء الذي جرى بين منتخبي الكويت والبحرين بتعادل الفريقين سلبيًا بدون اهداف . ويعتبر هذا اللقاء هو اللقاء الختامي للمنتخب الكويتي في هذه الانوار وينتظر فقط لقاء المملكة مع البحرين .

استطاع الفريق الكويتي في الشوط الاول من الوصول نحو المرمى البحريني والعب بضغط متواصل من جانب الفريق البحريني وذلك املا في تسجيل هدف

في وقتل شوط المباراة الثاني كما كان عليه شوط المباراة الاول حتى الدقيقة

## الامارات يعادل فلسطين

خرجت المباراة التي قيمت بين منتخبي الامارات العربية وفلسطين بالتعادل الياضي بهدف لكل منهما وقد جاءت المباراة خلال مباريات شوبها الاول بهجمات غير مرسومة من الامارات وقد اعتمد المنتخب الفلسطيني على الهجوم بمهاجم واحد مما جعل الكثير من رسم الهجمات الرسمية الا مائدر وعند الدقيقة ٢٢ يمسح المنتخب الفلسطيني الشباك الاماراتية بهدف اشراق عن طريق جهاد بنيس لحواله بدوره لحرمان عبدالكريم الذي سدها بقوة الى المرمى الاماراتي ليصده الحارس عباد ابراهيم ويحول مدافع الامارات بخت مبارك اهد الكره في المرمى ولكنه يخبره لتعلق شباك فريقه كوفد اول لصالح المنتخب الفلسطيني .. ويستمر اللعب سجالا بين الفريقين وظل مصحرا وسجل الميدان من تقديم ما هو مؤملا ما عدا الحلولات الجيدة التي كان يشنها المنتخب الاماراتي ولكنه كانت تنتهي بدون أية فائدة تذكر . جاء شوط المباراة الاول باحداث تغير في صفوف المنتخب الاماراتي باخراج غازی العاصري وادخال فريد بدعافس .. وحاول الهجوم الاماراتي التوضيخ من اجل التعادل

في وقتل شوط المباراة الثاني كما كان عليه شوط المباراة الاول حتى الدقيقة

## الكويت والبحرين .. يتقاسمان النقطتين

وعبر المجموعة الثالثة بمحافظة التمام بمدينة كركوك انتهى اللقاء الذي جرى بين منتخبي الكويت والبحرين بتعادل الفريقين سلبيًا بدون اهداف . ويعتبر هذا اللقاء هو اللقاء الختامي للمنتخب الكويتي في هذه الانوار وينتظر فقط لقاء المملكة مع البحرين .

استطاع الفريق الكويتي في الشوط الاول من الوصول نحو المرمى البحريني والعب بضغط متواصل من جانب الفريق البحريني وذلك املا في تسجيل هدف

في وقتل شوط المباراة الثاني كما كان عليه شوط المباراة الاول حتى الدقيقة



# اليوم العراقي.. والمغرب.. في لقاء بطولة المجموعة



● فرحة عراقية

في سلسلة لقاءات بطولة كأس فلسطين الثالثة لكرة القدم والتي تقام أحداثها في الوقت الراهن هنا بمدينة بغداد العاصمة العراقية في إطار هذه السلسلة.. يلتقي مساء اليوم على استاد الشعب الدولي.. الأردن واليمن العربي ويعتبر هذا اللقاء هو الأول في لقاءات هذا المساء في حين يبدأ اللقاء الثاني عند الساعة السابعة والنصف على استاد الشعب الدولي.. أيضاً.. وذلك بين منتخبتي العراق والمنتخب المغربي.. المباراة الأولى بين الأردن واليمن العربية.. تعتبر في مجملها تحصيل حاصل.. لا يمكن أن تقدم منتخباً عن الآخر نظراً للهزائم المريرة التي تلقاها المنتخبين خلال لقاءاتهما الأولى في هذه البطولة.. حيث أنهزم الأردن في مباراته أمام المغرب بأربعة أهداف مقابل لاثني.. في حين هزمته من المنتخب العراقي بهدفين مقابل لاثني.. في حين تلقى المنتخب اليمني هو الآخر هزيمتين الأولى على يد العراق بأربعة أهداف والأخرى على يد المغرب بثلاثة أهداف مقابل هدف.. إذن المنتخبين يختلان لقاء المساء بدون أي نقاط على الإطلاق.. وقد يتكافأ المنتخبان في هذا اللقاء من النواحي الفنية والتكتيكية.. كل منتخب يبحث في الوقت الضائع عن فرصة الثبات جدارته عبر هذا اللقاء.

## ● المباراة الثانية:

بين المغرب والعراق.. وهي مباراة بطولة في هذه المجموعة نظراً لتكوين المنتخبين مؤهلين لتقديم مباراة رائعة بصفتها أقوى



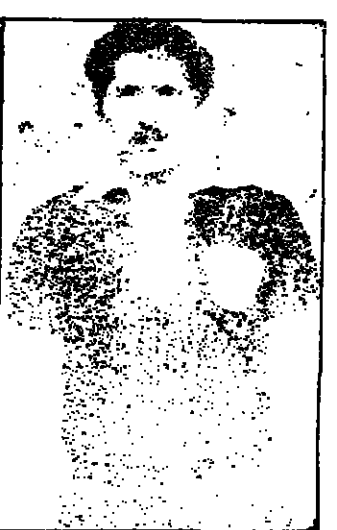
● حسن البحري

منتخبين في المجموعة. العراق حظوظه أكبر.. فكل الظروف تلعب لصالحه.. وهو يلعب كرة جيدة مثقلة.. مرسومة.. تعرف طريق المرمى.

## أهداف بالجملة

\* غير اللقاءات المقررة والمنتقبة في المجموعات الأربع والمشاركة في أحداث هذه البطولة تلحق في الاتفاق لكرة الأندية التي سجلت خلال اللقاءات السابقة والتي وصل تعدادها حتى اللحظة على مايلفرب ثمانية عشر هدفاً.

## البحري يحقق الرقم القياسي



● حسن البحري

\* حكماً الدولي حسن البحري يشارك في تحكيم اللقاءات التالية.. المجموعة الأولى والتي تضم العراق والمغرب والأردن واليمن العربي.. الحرفون في البحري قد حقق رقماً قياسياً في اختيارات كوبر الحكام التي أجراها الاتحاد الدولي لكرة القدم في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب والتي أقيمت في العاصمة العرب (الرياض)..

## العكاسي في تلفزيون العراق

استضاف التلفزيون العراقي الزميل علي العكاسي والذي تحدث عن لقاء منتخبنا الوطني للشباب أمام نظيره المنتخب القطري الكويتي.. عبر مدينة عركوك بمحافظة التميميم.

## شامل كامل:

## نحصر على المستوى الفني بجانب النجاسات التنظيمية

قال الدكتور شامل كامل مدير البطولة ان الفوز الذي احرزه منتخب اليمن الديمقراطي على تونس في المباراة الرابعة دليل واضح على تطور مستوى الفرق العربية الجديدة وعدم اقتصر المنافسة على الفرق العراقية.

واضاف انه يتوقع ان تشهد الاربور المقبلة مفاجآت مثقلة بسبب تقارب مستويات العديد من الفرق العربية في هذه الفة واحتفالات ان يكون التقابل املاً في الحصول على اكثر من نتيجة غير متوقعة مشيراً الى ان اللجنة المنظمة العليا حرصت على ان يأتي النجاح الفني مكافئاً للنجاح التنظيمي الذي تسعى اليه وانك ان المنافسة على المراكز المتقدمة ستدخل مرحلة حاسمة.

واضاف انه يتوقع ان تشهد الاربور المقبلة مفاجآت مثقلة بسبب تقارب مستويات العديد من الفرق العربية في هذه الفة واحتفالات ان يكون التقابل املاً في الحصول على اكثر من نتيجة غير متوقعة مشيراً الى ان اللجنة المنظمة العليا حرصت على ان يأتي النجاح الفني مكافئاً للنجاح التنظيمي الذي تسعى اليه وانك ان المنافسة على المراكز المتقدمة ستدخل مرحلة حاسمة.

واضاف انه يتوقع ان تشهد الاربور المقبلة مفاجآت مثقلة بسبب تقارب مستويات العديد من الفرق العربية في هذه الفة واحتفالات ان يكون التقابل املاً في الحصول على اكثر من نتيجة غير متوقعة مشيراً الى ان اللجنة المنظمة العليا حرصت على ان يأتي النجاح الفني مكافئاً للنجاح التنظيمي الذي تسعى اليه وانك ان المنافسة على المراكز المتقدمة ستدخل مرحلة حاسمة.

واضاف انه يتوقع ان تشهد الاربور المقبلة مفاجآت مثقلة بسبب تقارب مستويات العديد من الفرق العربية في هذه الفة واحتفالات ان يكون التقابل املاً في الحصول على اكثر من نتيجة غير متوقعة مشيراً الى ان اللجنة المنظمة العليا حرصت على ان يأتي النجاح الفني مكافئاً للنجاح التنظيمي الذي تسعى اليه وانك ان المنافسة على المراكز المتقدمة ستدخل مرحلة حاسمة.



● سلمان القريبي

## كافح الهدف

بعد نهاية مباراة العراق والأردن تصدر علاه كظم من العراق قائمة هدافي البطولة بأربعة أهداف.. ثلاثة في اليمن والرابع في الأردن.

## الدهام يحذر

حذر الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكم من الامم في تسجيل اللاعبين وارتداء اللاعب فلابية تحمل رقماً مغايراً للرقم المسجل في قائمة تسجيل اللاعبين الا في حالة التغيير في قائمة اللاعبين في هذه الحالات الطارئة وبعد تفتيش هذه الحالات.. كما أكد الدهام على حمل اللاعبين للرقم المخصص لهم في جميع المباريات التي يشتركون فيها.

## فرحون بالفوز

عقب الفوز الكبير الذي انتهى اليه لقاء المنتخب العراقي الشقيق امام المنتخب الاردني.. عمت الفرحه أرجاء المدن العراقية خصوصاً في مدينة بغداد العاصمة.. حيث اخذت الحفلات تجوب الشوارع والطرق احتفالاً بهذا الفوز الذي اراح العراقيين وتقدم الى مرحلة جديدة من المنافسة.

## الملا يزور

السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية.. قام بزيارة لفر المنتخب الشباني العراقي في مقره بفندق ميريديان.. وقد حذرهم على بذل الجهود في اللقاءات القادمة والمساهمة الفعالة في اخراج هذه البطولة بصورة مثالية.. الا انه حتى يتحقق الهدف المنشود منها على كافة الاصعدة العربية المشاركة منها والخير مشرعة.

## أذارات (٨)

بلغ تعداد الاذارات التي وجهها حكاه الاتحادات الوطنية للرياضة في هذه البطولة السبع ثمانية اذارات.. في حين شهدت البطولة كرتاً واحداً احمرأ كحالة طرد تلقاها اللاعب العراقي في مباراة فريقه امام اليمن العربية.

## حفل غنائي

حفلة غنائية اعلن عن افتتاحها بفندق ميريديان (فلسطين) للفقر المشاركة في أعمال هذه البطولة.. حفلة بالفقرات الشعبية والمعمدة.

## القريبي ونظام وانتظام

\* كثر منتخبي السعودية المشارك في هذه البطولة (سلمان القريبي) يعمل على تنظيم مواعيد التدريبات اليومية ومواعيد الصلوات بكل دقة واحكام.. والقريبي وزملاؤه حريصون على نقل الصورة المصيرية للانسان السعودي المسلم في كل مكان وزمان..

## اهتمام بالوفد السعودي

\* يلقي الوفد السعودي المشارك في أحداث بطولة كأس فلسطين الثلاثة للشباب تقديراً واهتماماً بالغاً من جانب الشباب العراقي المنظم لهذه البطولة.. وقد يكون الاستاذ صلاح العساري عضو اللجنة الاعلامية ومسؤول النشر في دائرة الاعلام بوزارة الاعلام والخور في جريدة العراق المميز اهتماماً ومناخية للوفد السعودي وكافة الوفود ايضا..

## اول الضحايا من المدربين

\* كلف السيد الشبيخي مساعد المدرب الارمني بتولي مهمة تدريب المنتخب العراقي خلال لقاء اليوم الثلاثاء.. ويعتبر المدرب الارمني الضحية اول الضحايا التي تم الاستغناء عنها في هذه المنافسة والبقية تأتي..

## اليمن والاردن خارج المنافسة

\* اول الفرق المغفرة من بطولة كأس فلسطين منتخبتي الأردن واليمن العربية والتي حزمت حقولهما استعداداً للسفر عقب اللقاء الذي سيجريهما اليوم الثلاثاء كما أكد الدهام على حمل اللاعبين للرقم المخصص لهم في جميع المباريات التي يشتركون فيها.

## النسور يستعدون للبحرين



● اشبال الوحدة

\* يواصل منتخبنا الوطني استعداداته وتدريبه ميكراً للقاء الذي سيقام بمدينة عركوك غداً بين منتخبنا السعودي والمنتخب البحريني.. بدأت يوم امس الاول دورة الكمبيوتر في نادي الاتفاق تحت اسم المدخل في استخدام الحاسب الالى ونظام التشغيل دوس.. وهي على فترتين مسائية الاولى من ٤ - ٦ والثانية من ٨ - ١٠ عبارة عن تدريب نظري وعمل لمدة اسبوعين ومشارك بها حوالي ١٦ دارساً.

## الظبي يعلق

يواصل التلفزيون العراقي جهودهم المميزة في نقل وقائع لقاءات هذه البطولة.. عبر برنامجهم الاول بصوت الزميلين مؤيد البكري وطريق حسن كما تهيأت كافة الأحوال والظروف لنقل لقاءات المجموعة الثالثة بكركوك والتي تضم السعودية والكويت والبحرين.. حيث سيقتل التلفزيون العراقي مباراتاً يوم غد الاربعاء على الهواء مباشرة امام نظيره المنتخب البحريني بصوت الزميل احمد الظبي..

## الظبي يعلق

يواصل التلفزيون العراقي جهودهم المميزة في نقل وقائع لقاءات هذه البطولة.. عبر برنامجهم الاول بصوت الزميلين مؤيد البكري وطريق حسن كما تهيأت كافة الأحوال والظروف لنقل لقاءات المجموعة الثالثة بكركوك والتي تضم السعودية والكويت والبحرين.. حيث سيقتل التلفزيون العراقي مباراتاً يوم غد الاربعاء على الهواء مباشرة امام نظيره المنتخب البحريني بصوت الزميل احمد الظبي..

## محمد منصور



● فيصل بن فهد

## منافسات الدورة التنشيطية بالباحة

الباحة - عبدالله احمد غريب.. بدأت مع بداية هذا الاسبوع الدورة التنشيطية لكرة القدم والتي ينظمها نادي السراة بالباحة ضمن نشاطه الصيفي حيث يشارك في هذه الدورة (١١) فريقاً قسمت الى مجموعتين الاولى ضمت كل من فريق عكظه والبركان والوداد الملكي والصحراء والتحدي بينما ضمت المجموعة الثانية فريق ابوبكر الصديق والاسد والبيان المروض والشقاء والمجد والتعاون..

وقد اوضح الاستاذ صالح سعيد مدير رئيس نادي السراة بالباحة بأنه يتطبق القانون الدولي للعبة في جميع المباريات.. وقد تم تحديد بدء المباريات عصرًا من كل يوم وذلك على ملعب نادي السراة بطريق العقيق وقد تكفل النادي بتأمين كل احتياجات واستلزمات الدورة فيما حدد لكل فريق تسجيل مليون ١٦-١٧ لاعب وتحديد اوان الفللات لكل فريق مع الالتزام بذلك طيلة ايام الدورة..

تجدر الاشارة الى ان بطل هذه الدورة سيحوز على كأس باسم النادي كما سيكرم الهدف واحسن لاعب وافضل حارس والفرق الثلاث حيث تم تشكيل لجنة متخصصة في النادي لتكسية الدورة والاشراف عليها..

## الغناء معسكر الوطني

تبوك - احمد القبايع.. تقرر الغناء معسكر الوطني والمقر اقامته بمنطقة القصيم ذكر ذلك مدير كرة الوطني الاستاذ محمد دغيش حيث قال (سبب ضيق الوقت وعدم معرفة المدرب بمستوى الفريق ولاعبيه لقد تقرر الغناء المعسكر والاكفاد بمباريات ودية ولم تقرر بعد اسماء الفرق ولكن ستكون هذه الفرق قوية وربما تكون من فرق الدرجة الاولى لكي تحقق هذه المباريات الفائدة المرجوة منها بالإضافة الى مشاهدة المدرب لسنويات هذه الفرق لكي لايفاجأ بها في البوري كما يمكن من مشاهدة مستوى لاعبي الفريق وبالتالي الوصول الى التشكيل المناسب الذي سيخوض منافسات دوري الدرجة الاولى..

## الدغمل من الاخود الى نجران

نجران - زايد العقيل.. خلعت كسوفات نادي الاخود للمسة الجارية من اسم اللاعب متعب دغمل لاعب خط وسط الفريق وذلك وسط استغراب كل الرياضيين في منطقة نجران لا يمتنع به هذا اللاعب من مستوى كبير.. مسعوداً تؤكد ان اللاعب المذكور سيكون لاعباً نجراً في الاربعة القادمة بعد ان تقدم الى نادي نجران بخصم مشغوعه برغبته في اللعب بنادي نجران..

## شعار تشبيل والبرازيل للندوة

في المؤتمر الصحفي الذي سبق مباراة البرازيل مع تشبيل اهدي مدرب تشبيل مشروب جريدة «الندوة» الزميل ابراهيم الزهراني شعار منتخب بلاده واهدي كذلك لاعبيه مشروب البرازيل شعار المنتخب البرازيلي للندوة وبعض الصور الفوتوغرافية للمنتخب البرازيل.



● اشبال الوحدة

## ناشئو الوحدة يستعدون

يستعد فريق ناشئو الوحدة لكرة القدم تحت اشراف المدربين الوطنيين فوزي كزني ومساعد حسن كزني لدخول المعسكر التدريبي في يوم السبت القادم استعداداً لخوض المباريات الودية التي تحدث يوم الاثنين والخميس مع احدى فرق مدارس مكة.. وقد تمت محاولة اجراء اتفاقية مع بعض الفرق مثلية اندية الغربية.. لكسب الاحتكاك والخبرة ومعرفة قدرات مستوى اللاعبين لتكوين الفريق الجيد ومنافسته على بطولة الغربية.. وقد اشد المدرب فوزي كزني مستواه وقال مستشارهون انشاء الله ثلثة الوحدة بصورة المطلوبة وذلك من خلال ما يقدمونه.

## امير الشباب يطمئن على منتخبنا

اجرى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم اتصالاً هاتفياً ببعثة المملكة في العراق يطمئن فيها على سير الاستعدادات هناك للقاءات المقبلة للمنتخب السعودي في البطولة.

## الاستاذ الدولي

● فازت ترينيداد وتوباغو على غواتيمالا ١/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في بورت أوف سين في إطار تصفيات كأس العالم لمجموعة الكونكاكاف مجموعة أمريكا الشمالية الوسطى وجنوب الكاريبي..

سجل جونز وجيرسون هدفي ترينيداد وتوباغو في الدقيقة ٨٩ و٩١ وسجل اورتيغا هدف غواتيمالا في الدقيقة ٦٠.

وتقام المبارات المقبلة في ١٧ سبتمبر الحالي بين السلطاني والولايات المتحدة في تيفوسيفيا (هنتوراس)..

وتتصدر كولومبيا المجموعة برصيد ١١ نقطة من ٨ مباريات مقابل ٩ نقاط من ٧ مباريات لترينيداد وتوباغو وه نظمت من ٤ مباريات للولايات المتحدة ونظمت من ٥ مباريات لغواتيمالا ونظمت واحدة من ٤ مباريات للسلطاني..

● تعادل منتخب الكوادر وكولومبيا من دون اهداف في مباراة كرة القدم التي اقيمت في غواياكيل في إطار تصفيات كأس العالم لمجموعة الاسبريكية الجنوبية الثانية..

وسبق لكولومبيا ان فازت على الكوادر ٢/١ صفر بينما فازت البرازيل على كولومبيا ١/٢ وتتصدر كولومبيا برصيد ٣ نقاط من ٣ مباريات مقابل نظمت من مباراة واحدة للبرازيل ونظمت واحدة من مباريات للكوادر..

وتقام المباراة الثالثة بين البرازيل والكوادر في ١٧ سبتمبر في بوليفيا على ايدوفاي ١/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء امس الاول في لايز في إطار تصفيات كأس العالم ٩٩٠ للمجموعة الاسبريكية الجنوبية الاولى..

سجل هدفي غويونيين وبينتا هدفي بوليفيا في الدقيقة ١٧ و٢٨ وسجل سوزا هدف ايدوفاي في الدقيقة ٤٩.

وسبق لبوليفيا ان فازت على البرازيل ١/٢ كما خسرت البرازيل في ارضها امام البرازيل ١/٢. وتتصدر بوليفيا برصيد ٤ نقاط مقابل نظمتين للبرازيل واثني للبرازيل.. وتقام المباراة الثالثة للحد المقبل وسكن بين البرازيل وبوليفيا.. ويتأهل اول المجموعة الى الاربور النهائية في بوليفيا..

● علم في تونين ان نجم كرة القدم الإيطالي وكثير المنتخب السابق غيانتو شيرا في معمره في حدث سيرة في بولندا وقضى شيرا حرقاً مع شخصين اخرين بينما اصيب شخص رابع اصابة خطيرة.. وكان شيرا الذي يعمل حالياً مستشاراً فنياً لنادي يوفونتوس موجوداً في بولندا لمرافقة فريق غورنيك زابيزه وتقديم تقرير عنه باعتباره ان يوفونتوس سيلعب ضد غورنيك في ١٢ سبتمبر الحالي في الدور الاول لكأس الاتحاد الأوروبي..

ووقع الحادث بين ميجيني وارسو وكثيافيتي عندما حاول سائق السيارة تجاوز شاحنة لمسطمة شاحنة صغيرة اخرى لخدمة في الاتجاه المعاكس.. وبسبب وجود ٤ صافح ولود داخل السيارة فلان الاصدام أدى الى اشتعال النار فيها لظني شيرا والسائق والملازم البولندي حرقاً.. وعلم لاعبو يوفونتوس بالخبر دلاً فور فوزهم على فيرونا ١/٤ في بطولة الدوري الإيطالي..

ويكن ان شيرا كان من أبرز لاعبي يوفونتوس خلال للثلاث اسبوع في فوزهم بأكثر من ثلث اوروبي وعلى كأس أبطال اوروبا وكأس الكؤوس اوروبية وكأس الانتركونتيننتال عندما كان الفريق يضم الفرنسي ميشال باتيستي والبولندي زبيليو بونيكس ونجوم ايطاليا يواو روسي والبولندي كيريني وماركو كاتاليني وكلاويو جنتيلي وديديو بيليفا وجيو زوف.. وادعت شيرة شيرا أيضاً عندما كان المنتخب الإيطالي في الفوز بكأس العالم ١٩٨٢ في اسبانيا..

بعد أحداث موقعة الأخوة الأعداء

## هل تغيب السامبا عن موندريال روما؟

## ما هو القرار المتوقع للفيفا؟

جدة - كتب - حمد الرشيد  
كل شيء كان يسير على أحسن مايرام ..  
الجماعات البرازيلية ترقص طرباً في المدرجات فرحاً بهدف كارينا .. ولكن ؟  
كانت تسرق النظر من حين لآخر الى ساعة معصمتها تتوسل الوقت ان يمر بسرعة لتؤدي رقصة السامبا احتفالاً بالفوز ..  
وابتهاجاً بالثأل لنهائيات كأس العالم ..

وهناك كان آلاف الجنود المدججين بالسلاح ينتشرون حول الملعب تحسباً لأي حادث يعكر صفو المباراة .. وعلى الطرف الآخر كان المدرب البرازيل لزانو يوجه لاعبيه لمواصلة الضغط على مرمى تشيل لتعزيز هدف الفوز بأخر ..  
كل شيء يوجي بنهائية برازيلية سارة وفجأة حدث ما لم يكن بخصيان .. سهم مخاني ينطلق من المدرجات في لحظة غاب فيها العقل .. وتكوى على حارس مرمى تشيل .. يسقط أرضاً .. يتكوى .. وتسقط معه قلوب الملايين من هول المفاجأة لتطفئ الأنوار ويسدل الستار ويغرق الجميع في الظلام ..

قد أصاب السهم المخاني النروح الرياضية في مقتل .. ولكن ما حدث مفاجأة للذين تابعوا أحداث المباراة الأولى التي جرت في سنتياغو والتي اعتادت للألمان معركة سنتياغو الشهيرة في كأس العالم عندما تحول لقاء إيطاليا وتشيل الى معركة حقيقية .. سكبت نقطة سوداء على قلوب البطولة وذاع يومها صوت المنتخب التشيل كادح الفرق التي تجيد فنون الحرب ..

فالأحداث التي دارت في لقاء البرازيل وتشيل الأولى في سنتياغو العاصمة وضمن تصفيات كأس العالم تركت ظلالاً سوداء على العلاقة بين البرازيل وتشيل .. ساهم في كتابة السيناريو الخاص بها حكم المباراة - الذي أخفق في ادارتها .. سواء لجهة طرده لاعب تشيل أو لجهة احتشافية ضربة حرة مباشرة لتشيل في الوقت بدل الضائع .. جاء منها هدف التعادل ..

ولأن الإخفاة التحكيمية عادة ما تكون الشرارة الأولى في أية أحداث شغب تقع على أرض الملعب وفي المدرجات ..

قد أتت أخطاء حكم مباراة البرازيل وتشيل الأولى في وقوع أحداث شغب والتي تسف آخر جسور التحول والصداقة بين



● لزانو موقفه صعب

البرازيل وتشيل ..  
وتصاعدت الأحداث بإرسال البرازيليين شكوى عاجلة للفيفا لطلب بائزال التي العقوبات بالمنتخب التشيل .. وتجاوب الاتحاد الدولي لكرة القدم الى حد ما مع الشكوى البرازيلية العادلة في اجواء مكثيرة .. كده ..  
لم يكن عسيراً على احد توقع سيناريو موقعة الدرد في البرازيل والكثيرون رجحوا ان تشهد أحداثاً أكثر عنفاً من اللقاء الأول رغم الاحتياطات الأمنية التي فالت كل تصور .. كل ذلك من أجل حماية التشيليين من غضب الجماهير البرازيلية ..

ولكن - الامور سارت طبيعية في الشوط الأول دون حدوث أية مشكلات تذكر صافو اللقاء .. وفي الشوط الثاني وبعد ان خطف

## شيلي تطالب الغاء نتيجة المباراة

طلبت التشيل الغاء مباراتها مع البرازيل في إطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الأمريكية الجنوبية الثالثة بعد الحادث الذي تعرض له حارس مرماها روبرتو روكس مساء الأحد في ريو دو جانيو وادى الى اصابته بسهم مخاني أطلقه احد المتفرجين من المدرجات ..  
وفي اتصال هاتفي قال مسؤولو الاتحاد التشيل لكرة القدم انهم طلبوا من الاتحاد الدولي ان يعلق المباراة من جديد على ملعب محايد ..

وكانت البرازيل تقدمت بهدف مقابل لا شيء قبل اصابة روكس وهو الامر الذي ادلى الى إيقاف الحكم للمباراة في الدقيقة ٧٠ ..

كارينا هدف الفوز أخذت المباراة طابعاً آخر .. فقد كان هدف كارينا يحمل معه تأشيرة صعود البرازيل لنهائيات كأس العالم وخروج تشيل نهائياً من إطار كأس العالم .. خاصة وأن البرازيليين كانوا في أوج ثقتهم وكانت مجربات اللعب تسير لصالحهم وتشيل الى امكانية تسجيل هدف آخر يجهز نهائياً على أمل التشيليين .. وفي موقعة الدرد في البرازيل وقع المظفر .. فما كفى من البرازيليين وقع .. ولكن المفاجأة لم تكن في خروج المباراة عن مسارها الطبيعي في الشوط الثاني ..

السهم المخاني ..  
وانما من شغل النهائي فلم يكن احد يتوقع ان يطلق سهم دخاني على حارس مرمى تشيل ومن المدرجات .. لتدخل المباراة

في (متابعات) شغلت افكار العالم وفرضت نفسها على أهم الأحداث سخونة .. بعد فشل كل المحاولات لفتح التشيليين بالعودة الى الملعب بعد انسحابهم السريع إثر الحادث المشؤوم .. مخلفين وراءهم عشرات الاسئلة المهمة ..  
ماذا حدث .. وكيف .. ولماذا من؟؟؟  
وكما هو معروف .. عند وقوع أية جريمة فإن السؤال الذي يتصدر لائحة التحقيق الجنائي .. من الطرف المستفيد من الجريمة؟؟

## من المسئول؟؟

وبشامل ملحدث .. يصعب اتهام البرازيليين بتفجير الحادث لاسباب عديدة أهمها ..  
١ - ان الاعتداء على لاعبي تشيل بالصورة التي شاهدهاها تلحق بالبرازيل - خيراً فليحدا ..  
٢ - ان سير المباراة ونتيجتها كان لصالح البرازيل فقد كانت متقدمة بهدف كارينا فلا مصلحة إذن للبرازيل - في افعال هذا الحادث .. ولو كان العكس لربما فسر على ان احد المتفرجين من المدرجات ..  
مرتكب الحادث مشجع برازيلي موثوق .. ومن هذا .. فإننا نستبعد - ميثاقاً - ان يكون الحادث من اعداد واخراج البرازيل لأنها وحدها ستكون الضحية ..

## موقف الفيفا

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا .. ماذا سيحدث ..

وما هو موقف الفيفا من هذه القضية التي تشكو له أكبر تحد يواجهه في السنوات الأخيرة ..

واين سترسو نتيجة البرازيل وتشيل .. هل ستعاد المباراة على ملعب محايد .. هل تكتف النتيجة ؟

هل تسجل النتيجة لصالح تشيل ٢/٠ صفر ..

تسجلوا نقب الأوراق في سلة الاحتمالات .. وقبل ذلك نشير الى ان قرار الفيفا النهائي لم يصدر الا بعد ان يعرض الى انسب الحلول المقترحة .. والتي تحمي البرازيل حق المشاركة في مونديال روما ٩٠ وعلى ضوء التقارير التي سترفع له من أكثر من جهة فليس من السهولة تصور اقامة بطولة كأس العالم القادمة بدون البرازيل .. فتعاور نقب الأوراق للجيبي على الاسئلة الحائرة ..

هل تعدل المباراة على ملعب محايد ؟  
احتمال وارد بنسبة كبيرة وإذا حدث فسيكون ذلك من باب اعطاء البرازيل الامل من جديد للمشاركة في كأس العالم .. لنقله الفيفا بقرنها الفوز مرة أخرى على تشيل .. هل تكتف النتيجة الا لصالح البرازيل ؟  
احتمال غير وارد على الاطلاق .. فما حدث لم يكن من مصلحة البرازيل بل هو عمل موجه ضد مصطلحتها بالدرجة الأولى سواء كان من مشجع برازيلي موثوق .. او مشجع تشيل مدحوق ..

هل تلغي النتيجة وتحسب لتشيل ٢/٠ ؟  
هذا بالقبض ما كان يخطط له التشيليين فاصرارهم على الانسحاب وعدم العودة الى الملعب رغم صير الحكم الأرجنتيني عليهم (ولا صير ايوب) فقد انتظر ٢٥ دقيقة - على أمل العودة .. كما أنهم التزموا الوحيد المستفيد مما حدث كل ذلك يضع حوله أكثر من علامة اتهام - حول مسؤوليتهم عما حدث ..

وعلى فرض حسن النية .. وإن ملحدت لهم كان يفعل فاعل برازيلي فإن القانون في هذه الحالة واضح وصريح .. احتساب النتيجة لصالح تشيل ٢/٠ وخروج البرازيل من كأس العالم ..

فقد جرت أحداث مشابهة مدونه في بطن التاريخ - وكان القرار دائماً لصالح الفريق المعتدى عليه خارج ارضه مهما كانت



● حارس مرمى شيل المصاب وحوله زملائه

## خمسة آلاف متظاهروا ضد سفارة البرازيل

مبنى السفارة في ساعة متأخرة من الليل بعد ساعات من إيقاف المباراة التي كانت ستحدد الطرف الذي سيصعد الى نهائيات كأس العالم كمثل عن مجموعة امريكا الجنوبية الثالثة ..  
وفي ريو دو جانيو ذكر الانباء ان الحارس التشيل روبرتو روكس اصيب في حاجبيه واجريت له اربع غرز ..

سنتياغو - ا. ف. ب. - قدم متظاهرون على آلاف مبنى سفارة البرازيل في التشيل بالحجارة مما تسبب في تعطيل عدد من واجهاتها الزجاجية احتجاجاً على الحادث الذي شهدته مباراة البرازيل والتشيل مساء الأحد في ريو دو جانيو وادى الى ايقافها في الدقيقة ٧٠ بعدما كانت البرازيل متقدمة بهدف مقابل لا شيء .. وذكر شهود عيان ان نحو ٥ آلاف متظاهر معظمهم من الشبان بقوا متجمعين حول



● منتخب البرازيل هل تغيب شمس عن مونديال روما

الاسباب والمبررات والتفسيرات ..  
فما حدث في ريو دو جانيو يوم الأحد يعطي تشيل نتيجة المباراة ٢/٠ صفر .. رغم تقدم البرازيل بهدف قبل اضطرار الحكم الى ايقافها قبل موعدها ..  
ولكن هل يملك الفيفا الجرة الكافية لمخ تشيل هذا الحق الذي كلفه لها القانون .. شخصياً - استبعد ذلك .. فالتبرازيل روح بطولات كأس العالم واقتضاهما بحادث .. او بقرار من مونديال روما ٩٠ سيكون المسار الأول في نفس البطولة وسيحدث ردود فعل واسعة على مستوى العالم الكروي .. لسبب بسيط جداً ..

وهو من يضمن عدم تورط تشيل فيما حدث .. ومن يقطع بأن الفاعل كان برازيليًا ولم يكن تشيلياً ..  
تخلص من هذا ان القرار الاقرب للمنطق - هو اعادة المباراة على ملعب محايد وقد يكون خارج القارة اللاتينية ..

## هدف كارينكا لم يشفع للبرازيل الانتقال الى روما فتاة تعترف برمي السهم الملتهب على حارس تشيلي

استئناف مباراة ضمن التشيليين خسرتها ..  
وبعد نحو ساعتين من إيقاف المباراة كان الـ ١٦ ألف متفرج غاضبوا ملعب ملاكانا لكن الجدل بقي قائماً حول مدى جنية التشيل ..  
ونكرت الشرطة البرازيلية ان شعبة في السادسة من العمر تقاعدت نحو رجل الامن في نهاية المباراة واعتبرت بانها مسؤولة عن رمي السهم المخاني وقد بدأت الشرطة التحقيق معها ..  
وفي على الاتحاد الدولي ان يتخذ القرار النهائي فيحدد هوية المنتخب الفائز بللمباراة او يامر باعادة اللقاء على ارض محايدة حسبما طلب الاتحاد التشيل لكرة القدم



● كارينا

اما مسؤولو المنتخب البرازيل فاعتبروا ان اصابة روكس كانت حجة لهم

ريو دي جانيو - ا. ف. ب. - لم يكتب النجاح للقاء كرة القدم الحاسم بين البرازيل والتشيل مساء الأحد في ريو دي جانيو ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الأمريكية الجنوبية الثالثة .. إذ توافى في الدقيقة ٧٠ بقرار من الحكم الأرجنتيني خوان كارلوس اوستو بعد ربع ساعة من اصابة حارس التشيل روبرتو روكس وفي وجهه نتيجة فقه بسهم مخاني .. وقبل ذلك كانت البرازيل متقدمة بهدف سجله انطونيو كارينا في الدقيقة ٤٩ ..

وتبعاً من الشوط الأول من دون اهداف ورغم السيطرة البرازيلية فلن كارينا تمكن من تسجيل هدف البرازيل التي كان يكفها التعادل للوصول الى النهائيات الايطالية .. وفي الدقيقة ٧٠ عندما كان الجميع ينتظرون الى الكرة وهي في منتصف الملعب لحوا سها مخانيا اطلق ناحية الرمي التشيل فسقط الحارس روبرتو روكس على الارض والدم يغشى وجهه .. وهنا فرغ زملاء الحارس الى تجنيد فلقود بانفسهم الى غرفة الملابس ورفضوا اوامر الحكم بالعودة الى ارض اللعب ..  
ومعاً توفقت المباراة وانسحب لاعبو

واختلقت السلطات البرازيلية شاذير امنية مشددة ليعمل اللقاء الى بر الامان ولتفادي ردود فعل جماهيرها على الأحداث التي شهدتها مباراة الذهب بين المنتخبين قبل ثلاثة اسابيع في سانتياغو واسفرت عن تعادلهما ١/١ .. وعن منع منتخب التشيل من خوض اي مباراة في التصفيات على ارضه .. لكن رغم وجود ١٥٠٠ شرطي فلن هذه التدابير لم تكن كافية وخصوصاً لجهة منع المتفرجين من ادخال الاسهم المخانية الى ملعب ملاكانا الضخم والذي غص بنحو ١٦٠ ألف متفرج لدفعوا حوالي ٣ ملايين دولار ..

جمع من المصورين والصحفيين في انتظار طائرة مارادونا بروما ..  
مريدي - ا. ف. ب. - حطت في مطار مدريد يارخاض الدوق صباح امس الاثنين الساعة ٣:٣٥ بتوقيت جمت / طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الأرجنتينية قادمة من بوينس ايرس وعلى متنها نجم كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا ..  
علم ان مارادونا غادر روما بعد ظهر امس قبل ان يتوجه الى مقر ناديه الايطالي نابولي ..



● مارادونا في روما

مارادونا في روما ..  
مريدي - ا. ف. ب. - حطت في مطار مدريد يارخاض الدوق صباح امس الاثنين الساعة ٣:٣٥ بتوقيت جمت / طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الأرجنتينية قادمة من بوينس ايرس وعلى متنها نجم كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا ..  
علم ان مارادونا غادر روما بعد ظهر امس قبل ان يتوجه الى مقر ناديه الايطالي نابولي ..





